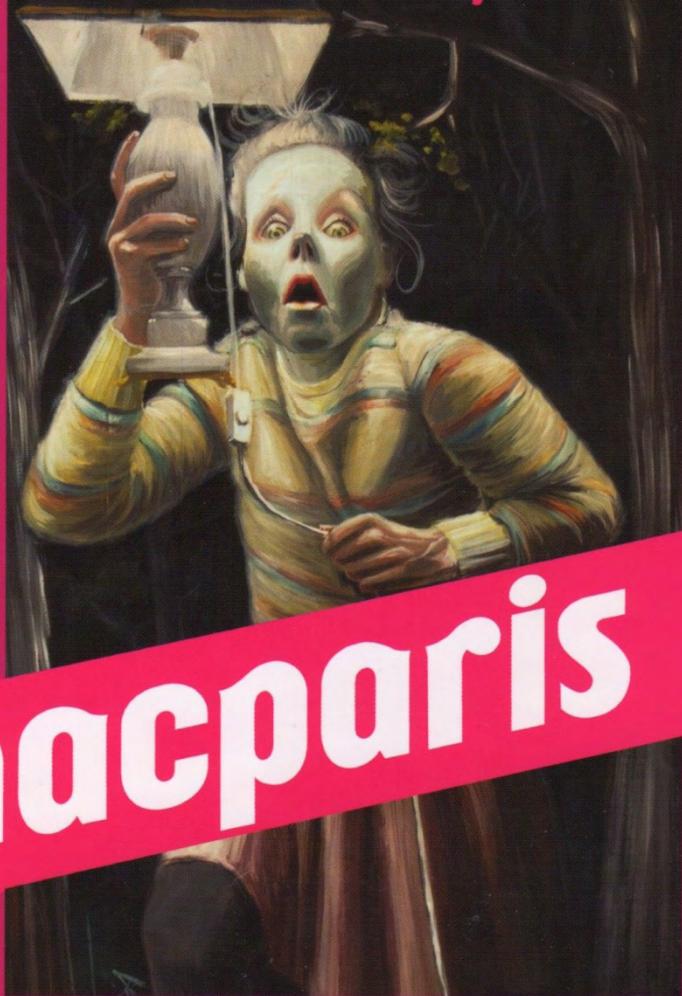


lumière sur l'art d'aujourd'hui



macparis

R. de Gastines

ISBN : 978-2-40793-2-5

EAN : 9782954079325

Achevé d'imprimer le 5 octobre 2014

Imprimerie TYPOFORM

WISSOUS

MAC2000 éditions – octobre 2014

Dépôt légal – novembre 2014

Prix 15 €

Association mac2000

19 allée du Clos de Tourvoie
94260 FRESNES

06 89 91 47 00 / 01 46 68 29 66
www.mac2000-art.com
contact@www.mac2000-art.com

déjà 10 ans



Depuis 10 ans une équipe de bénévoles, certes réduite, s'est constituée pour porter *macparis* et cette volonté de défendre une culture artistique ouverte et généreuse. Une culture des arts plastiques porteuse de sens sous toutes ses formes.

Nous avons, tous les ans, le désir de surprendre, sans gadget, sans paillettes mais en offrant aux visiteurs l'inattendu de qualité, le coup de cœur, qui fera passer de l'incompréhension à la considération.

Cette année, compte tenu de la difficulté pour les réalisateurs de films courts à montrer leurs travaux, nous avons mis en place un concours de vidéos, avec le Festival *Paris-IdF Courts Devant* et en partenariat avec *l'Adagg*. Nous avons reçu plus d'une centaine de propositions. Dix réalisateurs ont été sélectionnés et nous présenterons, sur le forum, leurs courts métrages.

Cette année, 4 installateurs organiseront leur espace pour montrer de nouvelles facettes de l'art d'aujourd'hui.

Et puis bien sûr, les 120 plasticiens qui peignent, cousent, dessinent, forment, photographient, filment, bidouillent sur leurs ordinateurs, coupent, tracent, collent et inventent se retrouveront face à vous.

Ces techniques, ils les prennent et les mettent au service de leurs sensibilités, leurs angoisses, leurs conceptions de la vie, leurs idées. Ils sont présents pendant 4 jours mais leur création dépend de vous pour perdurer au-delà de l'espace d'une manifestation.

L'art a besoin d'artistes et les artistes ont besoin de votre regard. Ce regard qui pour les uns est déjà mûri par l'expérience et, pour les autres, attentif à l'originalité offerte entre les allées de *macparis*.

Merci au public, toujours aussi nombreux et présent d'année en année, qui soutient chaleureusement notre manifestation.

Hervé Bourdin
président de *mac2000*

Entre-deux...



Crédit photographique : Hannah Assouline

L'art contemporain fait peur ou fait rire, selon les circonstances. Il fait aussi, trop souvent, pitié... Le spectateur qui décide d'aller au-delà de ces réactions épidermiques et veut se donner le temps et la peine de comprendre est incessamment ballotté entre des propositions antagonistes. L'écartèlement est permanent entre un art institutionnalisé, médiatisé et commenté à outrance, au point de se demander s'il existerait sans les gloses dont il fait l'objet, et des pratiques produisant, *ad nauseam*, des redites de modèles vus et revus.

macparis a pour vocation de présenter le travail de plasticiens qui se situent dans une *entre-deux*, à égale distance d'une mode stérile et d'une routine sclérosante. Les membres de son Comité de programmation ont sélectionné, parmi des centaines de dossiers, ceux qui répondent à trois critères essentiels :

- 1) le créateur a quelque chose à dire,
- 2) il maîtrise une technique lui permettant de communiquer – de signifier – son message dans son œuvre,
- 3) le spectateur-récepteur acceptera de regarder et de lire ce que le créateur a voulu dire, quitte à ce qu'il en tire des conclusions différentes de ce que l'artiste a voulu initialement signifier.

En d'autres termes, nous vous proposons des artistes ayant une **expérience de plasticien confirmé au service d'idées fortes et novatrices.**

Cette année, grâce au fidèle et précieux support de l'*Adapp*, nous avons pu élargir le spectre des propositions qui vous sont faites en donnant plus de place que les années précédentes aux vidéos et aux installations. J'ose formuler le vœu que notre sélection vous intéresse, vous enflamme, vous intrigue ou vous séduise...

Louis Doucet

vice-président de *mac2000*

Organisation

Conseil d'administration

Hervé Bourdin, président

Louis Doucet

Françoise Monnin

Concha Bénédito,

présidente d'honneur

Comité de programmation

Hervé Bourdin

Hervé Courtaigne

Annick Doucet

Louis Doucet

Pierre Lamalattie

Françoise Monnin

Commissaire de l'exposition

Hervé Bourdin

Attachée de presse

Allison Hubner

Imprimerie

Typoform, Wissous

macparis est organisé avec le soutien du **Ministère de la Culture et de la Communication** (Direction Générale de la Création Artistique), du **Conseil Régional d'Île-de-France** et de l'**Adagp**, société des Auteurs dans les arts graphiques et plastiques

Le Festival **Paris-IdF Courts Devant**, les sociétés **EPSON**, **Le Géant des Beaux-Arts**, **ARALYA** & **Collectio** ainsi que la revue **Artension** sont partenaires de **macparis**.

mac2000

Association loi 1901

à but non lucratif

19 allée du Clos de Tourvoie

92260 FRESNES

06 89 91 47 00

www.mac2000-art.com

contact@mac2000-art.com

Les artistes 2014

12/	Ajavon, Pierre	45/	Cluzel, Nicolas
17/	Alione	46/	Couet, Thierry
18/	Allemann, Jean-Jacques	47/	dAd.G
19/	Amblard, Frédéric	10/	David, Alphonsine
10/	Artful, Marguerite	12/	deC
20/	Arouze, Yola	48/	Delaire, Laurent
10/	Auzon, Michaël d'	12/	Demaret-Pranville, Denise
21/	Baup, Caroline	49/	Dentin, Christophe
13/	Benkelaya, Maya	50/	Detourbet, Sandra
22/	Berg	12/	Devin Roux, Jean-Paul
23/	Bergot, Sidonie	51/	Digeon, Dominique
12/	Bernard, Florence	52/	Donnève, Marie
24/	Bernard, Laurence	53/	Dumonteil, Nathalie
25/	Bertol, Débora	54/	Duvillier, Carole
26/	Blondeau, Xavier	55/	Énigme09
27/	Bonnamy, Joëlle	15/	Eskrokra
28/	Bono, Antoine	56/	Exposito, Matthieu
29/	Bothuon, Anne	57/	Ferm, Jens
30/	Bouhours, Kyung	58/	Gasiorowski, Nicolas
31/	Bourdin, Hervé	59/	Gastines, Raphaële de
32/	Bressolin, Bruno	60/	Gianini, Pierre-Yves
33/	Brill, Virgil	61/	Gibergues
9/	Brno Del Zou	62/	Girollet, Isabelle
34/	Brno Del Zou	63/	Giulioli, Charles
35/	Brodard, Florence	64/	Grassi, Marta
36/	Brun, Christophe	65/	Gravis, Christophe
10/	Burel, Sonia	66/	Grimon, Gilles
37/	Butch	67/	Guacolda
38/	C., Alexandre	68/	Guillou, Marianne
14/	Carpentier, Benoît	11/	Hadengue, Laïna
39/	Chacon, Émilie	69/	Hess, Charlotte
40/	Chagnon, Laure	70/	Jadikan & JF,
41/	Chantob, Nathan	71/	Jang, Kwang Bum
42/	Chevalier, Thomas	72/	Jauvion, François
43/	Choné, Juliette	11/	Javaux, Adèle
44/	Clément, Henri	73/	Joliton, Laurent

- 74/ **Jollet**, Karine
75/ **Jouanneau**, Fabien
76/ **Jullien**, Corinne
77/ **Jusionyte**, Ruta
78/ **Klène**, Bénédicte
11/ **Labrouillère**, Pascal
79/ **Lagey**, François-Xavier
80/ **Lagriffoul**, Véronique
81/ **Leclercq**, Isabelle
16/ **Lefèvre**, Christian
82/ **Le Goff**, Tania
83/ **Leite**, Caroline
84/ **Le Joubioux**
85/ **Leroux**, Jean-Claude
86/ **Lesaffre**, Laetitia
87/ **Lesecq Abbib**, Mathieu
88/ **Le Thai**, Duong
89/ **Lévêque**, Caty
90/ **Lorieau**, Arnaud
91/ **Louche-Pélissier**, Damien
92/ **Loussier**, Hélène
93/ **Louvel**, Myriam
94/ **Loyer**, Christophe
95/ **Macé**, Bruno
96/ **Madec**, Loïc
97/ **Malo**
98/ **Marichy**, Jérôme
99/ **Marlin**, Pascal
100/ **Matamoscas**
101/ **Membrive**, Jean Diego
102/ **Messac**, Thibault
103/ **Millo**, Francine
104/ **Mona Luison**
105/ **Nadal**, André
12/ **Milkyeyes** (Donato Sansone)
11/ **Negre**, Richard
106/ **Park**, Jaewoo
107/ **Parrot Lagarenne**, Philippe
108/ **Peslherbe**, Françoise
109/ **Pilar du Breuil**
110/ **Pinon**, Mélissa
111/ **Rambert**, Sophie
112/ **Rannou**, Frank-Emmanuel
113/ **Reinaud**, Véronique
114/ **Robert**, Marion
115/ **Roger**, Agathe
116/ **Roty**, Michel
12/ **Rousseau**, Anthony
117/ **Samoïlova**, Tatiana
118/ **Saunière**, Serge
119/ **Schlumberger**, Guillemette
120/ **Scipioni-Guenancia**, Raoul
121/ **Seb**
122/ **Ségalar**, Philippe
123/ **Siro**, Cat
124/ **SL** (Stéphanie Ludet)
125/ **Streicher**, Tibo
126/ **SylC**
127/ **Temim**, Michel
128/ **Tirilly**, Erwann
129/ **Touzé**, Nadine
12/ **Turek**, Cathy
130/ **Tyszkiewicz**, Teresa
131/ **Veillard**, Jean-François
132/ **Vernay**, Ced
133/ **Volf**, Ludmila
134/ **Wolf**, Julien
135/ **Wrede**, Elisabeth von
136/ **Zimmermann**, Laura

L'Adagp soutient la création



L'*Adagp*, société des auteurs dans les arts graphiques et plastiques, rassemble et représente aujourd'hui plus de 115 000 artistes dans le monde entier et dans toutes les disciplines des arts visuels : peinture, sculpture, photographie, bande dessinée, architecture, design, création numérique, art vidéo ...



Forte d'un réseau international de 50 sociétés sœurs, elle assure depuis 60 ans la gestion et la répartition des droits d'auteurs pour tous les modes d'exploitation : livres, presse, produits dérivés, télévision, vidéo, Internet, web2.0.

L'*Adagp* est très engagée dans l'aide à la création et à la diffusion des œuvres en présentant les œuvres des artistes dans une Banque d'Images et en soutenant des manifestations culturelles telles que *macparis*.

Nous sommes toujours ravis d'être associés à ce salon qui est un formidable tremplin pour les auteurs et de soutenir cette année des vidéastes, artistes souvent moins représentés dans les manifestations et qui seront mis à l'honneur au sein de l'Espace Forum.

Pierre Peyrolle
président de l'*Adagp*

Le lauréat vidéo de l'Adagp

**CARRÉ
MÉCÉNAT**



Brno Del Zou

Un certain chaos, 2013

durée 3'19''

brmodelzou@yahoo.fr
20 rue du Mouton
86000 POITIERS



Marguerite Artful

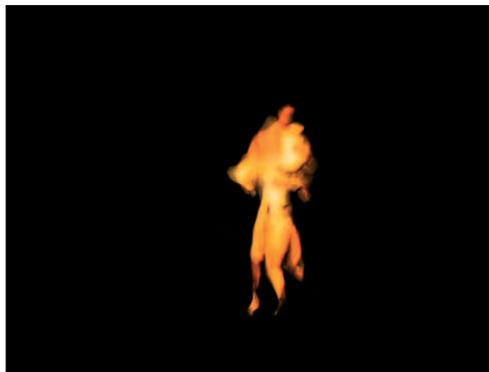
L'objet de mon désir(s), 2014

durée 5'05"

75000 PARIS

marguerite.artful@gmail.com

<https://www.facebook.com/marguerite.artful>



Michaël d'Auzon

Morphismes, 2009

durée 4'10"

131 boulevard de Sébastopol

75002 PARIS

michaeldauzon@gmail.com

<http://www.michaeldauzon.com>



Sonia Burel

Canal Saint-Martin, 2011

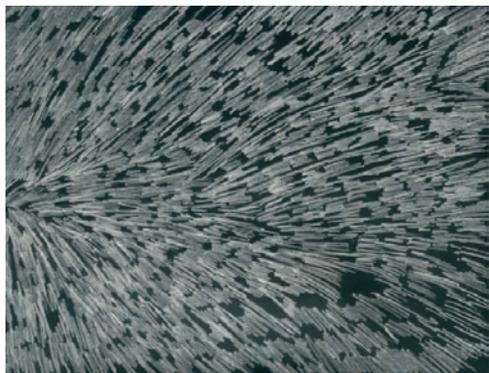
durée 3'33"

33 rue de Cîteaux

75012 PARIS

soniaburel@yahoo.fr

<http://www.soniaburel.com>



Alphonsine David

Vertige du shaker, 2009

durée 3'52"

75011 PARIS

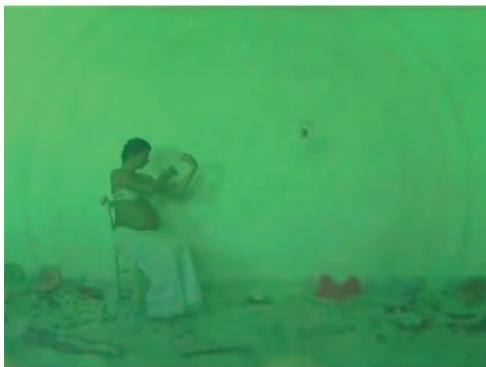
alphonsinedavid@gmail.com

<http://alphonsinedavid.fr>



Laina Hadengue
Conscience effet mère, 2013
durée 5'19"

6 rue Robert Borios
31000 TOULOUSE
lainahadengue@me.com
<http://www.laina-hadengue.com>



Adèle Javaux
Tunnel, 2014
durée 3'45"

13 rue Étex
75018 PARIS
adelejavaux@hotmail.fr
<https://www.facebook.com/adele.javaux>



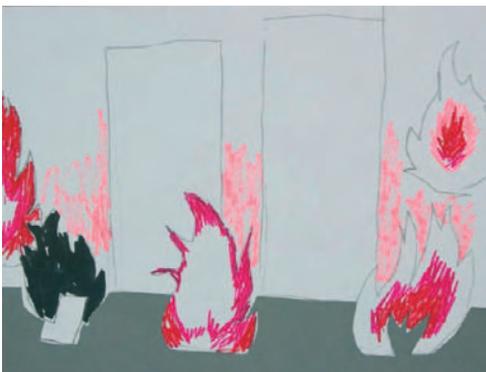
Pascal Labrouillère
Futur électronique, 2008
durée 5'32"

72 rue de Rochechouart
75009 PARIS
p-lab@network-error.com
<http://www.network-error.com>



Richard Negre
L'exposition, 2013
durée 3'52"

8 rue de la Grande-Chaumière
75006 PARIS
richardnegre@gmail.com
<http://www.richardnegre.com>





Anthony Rousseau
My last round, 2014
durée 4'05"

59000 LILLE
rousseau.01@gmail.com
<http://www.anthonyrousseau.com>

Kiosque vidéo



Pierre Ajavon
Entre les lignes, 2'41"



Florence Bernard
Épiméthée, 5'36"



deC
Bip, Bip, Bip..., 3'30"



Denise Demaret-Pranville
Écho, 3'20"



Jean-Paul Devin Roux
Transit Express, 3'00"



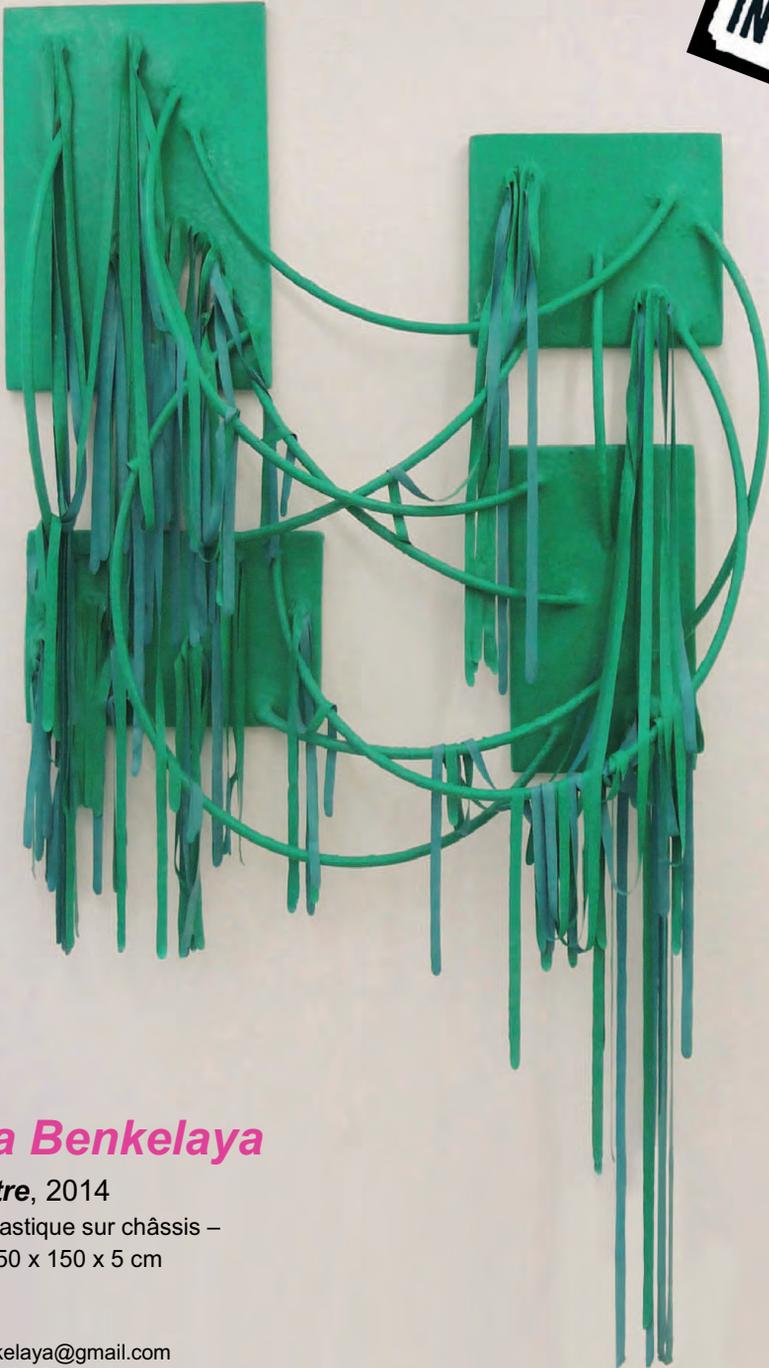
Milkyeyes (Donato Sansone)
Portrait, 2'51"



Cathy Turek
L'équilibre des masses,
4'37"



CARRÉ
INVITÉ



Maya Benkelaya

Sans titre, 2014

latex et plastique sur châssis –
environ 250 x 150 x 5 cm

maya.benkelaya@gmail.com
91 rue Gabriel Péri
93200 SAINT-DENIS

<https://fr-fr.facebook.com/maya.benkelaya>

**CARRÉ
INVITE**



***Benoît
Carpentier***

« ≈ », 2011
gesso, acrylique, corde,
poulie, image thermo-
imprimée sur tissu découpé,
panneau de bois à inclinaison
variable – 119 x 70 x 40 cm

carp.ben@wanadoo.fr
Hameau du Talon
26400 SOYANS

<http://benoitcarpentier.blogspot.fr>

**CARRÉ
INVITE**



Eskrokar

Ne pas ouvrir, c'est un piège, 2010-2014

technique mixte (conception sonore :
Jérémy Alcaraz) – dimensions variables

Tampon "jaune soleil", 2014

tampon encreur, ramette de papier A4,
socle bois, LEDs – dimensions variables

eskrokar@gmail.com
85100 LES SABLES-D'OLONNE
<http://www.eskrokar.com>
Crédit photographique : Romain Remaud

Christian Lefèvre

Les mous, 2013-2014

bois, métal et mousse – dimensions variables



lefevre.c@libertysurf.fr
123 rue Gabriel Péri
92700 COLOMBES

<http://christianlefevre.canalblog.com>

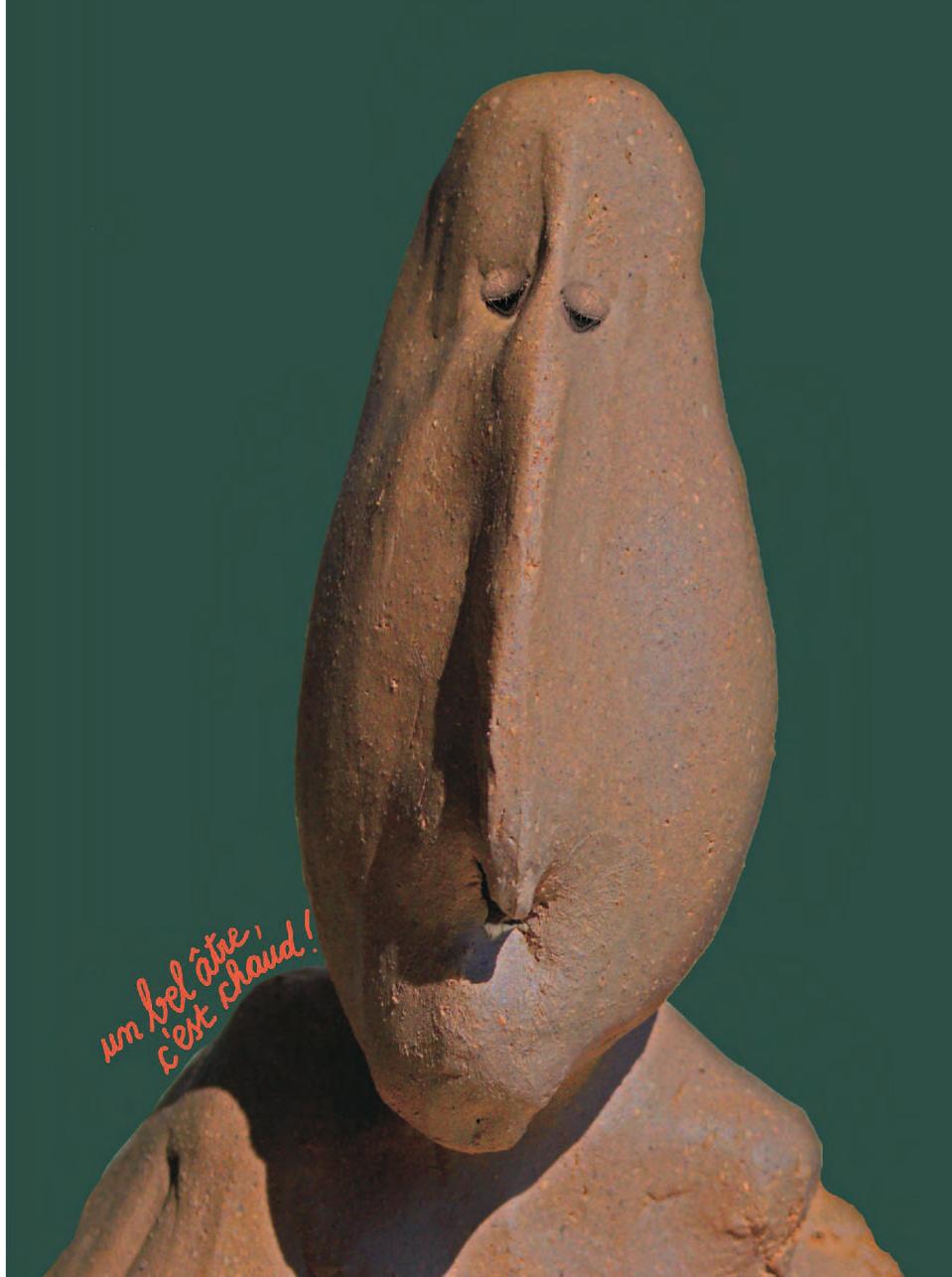




Alione

Never be the same, 2014

technique mixte sur toile – 114 x 146 cm



Jean-Jacques Allemann

Bellâtre, 2013

technique mixte sur toile – 60 x 36 cm

jja@sfr.fr
11 rue des Cinq Diamants
75013 PARIS

<http://jjallemand.ultra-book.com>



Frédéric Amblard

La banque explose, 2013

peinture acrylique sur toile – 162 x 130 cm

f_amblard@yahoo.fr
31 rue Beaufort
75010 PARIS

<http://amblard.art.free.fr>



Yola Aurouze

Mètre carré, 2014

compression de papier et résine sur plaque de métal – 100 x 100 cm



Caroline Baup

Pop music, 2013

néons et peinture acrylique – 85 x 85 cm



Berg

***Permanence*, 2013**

huile sur toile – 100 x 100 cm

bergpainter@gmail.com
4 villa Malakoff
75116 PARIS



Sidonie Bergot

Punching ball, 2013

technique mixte – 146 x 53 x 53 cm

sidonie_b@yahoo.com
62 rue des Chardons
93110 ROSNY-SOUS-BOIS

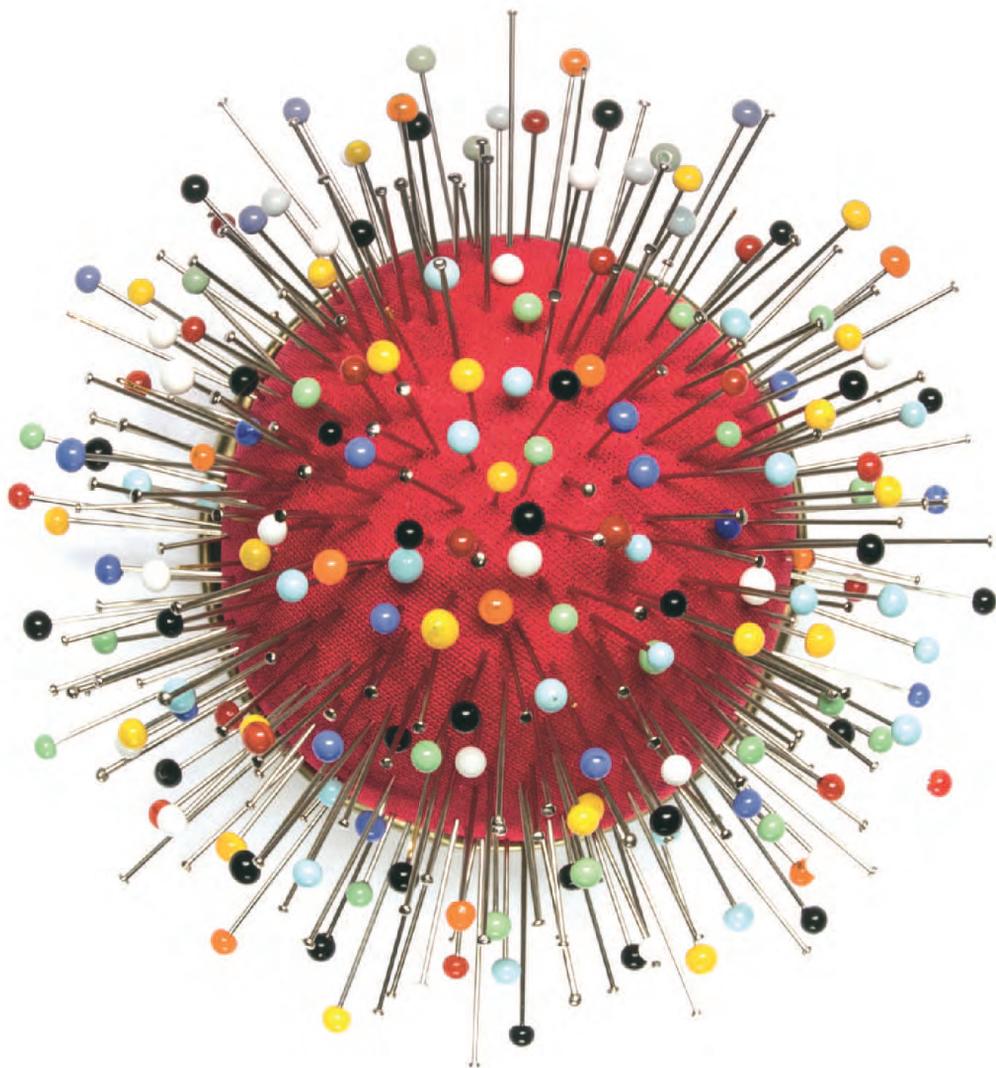
<http://www.sidoniebergot.com>
Crédit photographique : Anne Le Van Ra



Laurence Bernard

***Elles s'opposent aux autres et ne deviennent plus qu'une*, 2013**

broderie sur drap usé & huile sur papier kraft marouflé sur toile – 120 x 100 & 120 x 80 cm



Débora Bertol

Cluster (1/100), 2014

épingles sur porte-épingle – 6,5 x 12 x 12 cm

debora.bertol@gmail.com
3 rue Baron
75017 PARIS



Xavier Blondeau

Présence obscure, 2009

photographie numérique – 50 x 100 cm



Joëlle Bonnamy

L'orgue de la misère, 2012

installation (terre cuite et PVC) – 180 x 80 x 80 cm

joellebonnamy@wanadoo.fr
18 rue de la Tournette
74290 VEYRIER-DU-LAC



Antoine Bono

Constellations, 2013

technique mixte sur toile – 145 x 184 cm

antoine.bono@gmail.com
Goussargues
30630 GOUDARGUES



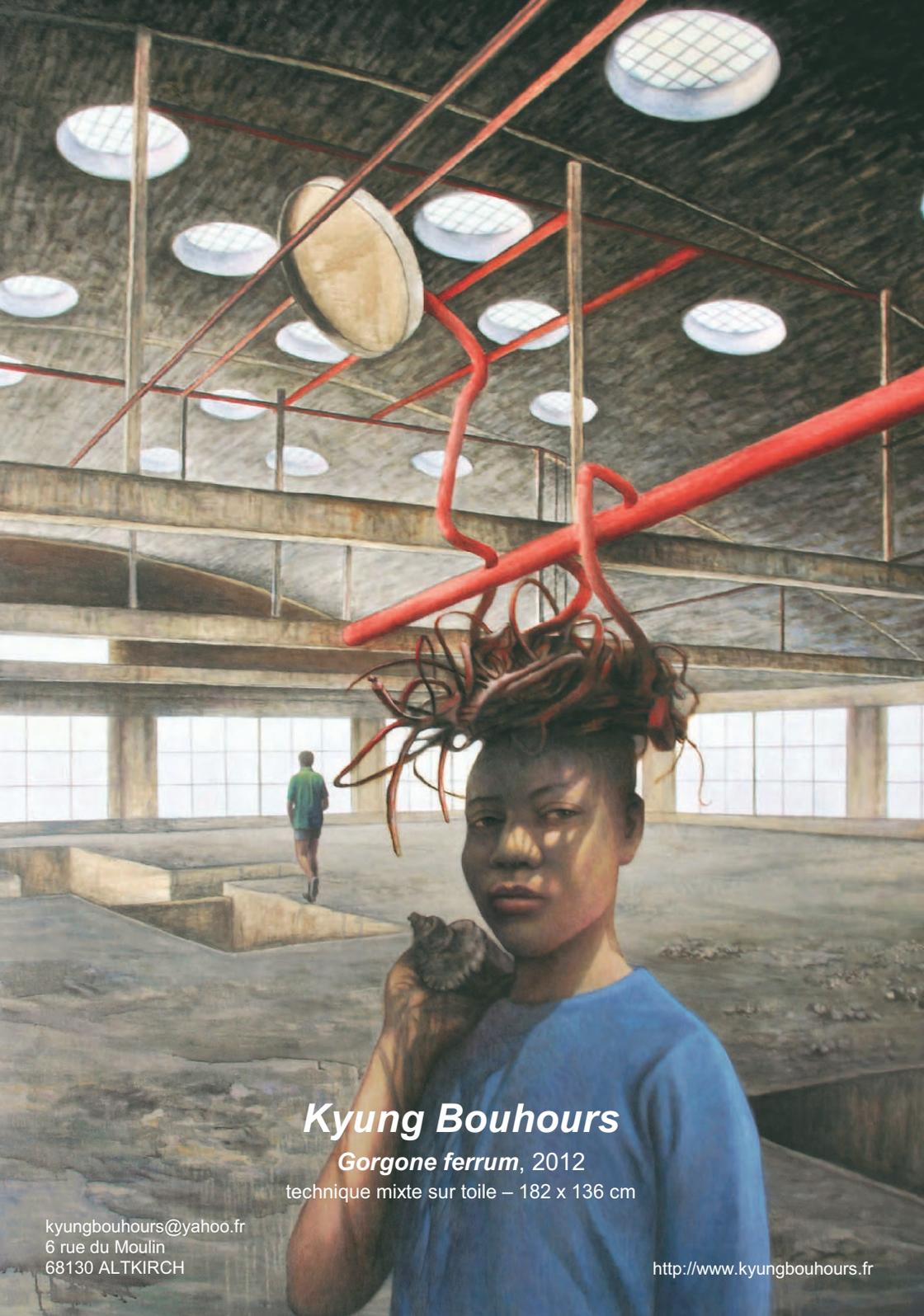
Anne Bothuon

Masque, 2014

ouate, tarlatane et broderie – 60 x 40 x 30 cm

anne.bothuon@free.fr
55 rue Marcelle
93260 LES LILAS

<http://bothuon.net>



Kyung Bouhours

Gorgone ferrum, 2012

technique mixte sur toile – 182 x 136 cm

kyungbouhours@yahoo.fr
6 rue du Moulin
68130 ALTKIRCH

<http://www.kyungbouhours.fr>



Hervé Bourdin

C'est un bobato, 2014

encre et cèdre bleu – dimensions indéfinissables

hervebourdin@orange.fr
19 allée du Clos de Tourvoie
94260 FRESNES



Bruno Bressolin

Une année sans été, 2014

encre sur carton – 140 x 100 cm

bressolin@online.fr
30 avenue Wilson
94340 JOINVILLE-LE-PONT

http://www.blurb.fr/search/site_search?search=bruno+bressolin



Virgil Brill

Ce n'est qu'un adieu, 2012

impression jet d'encre sur toile – 60 x 90 cm

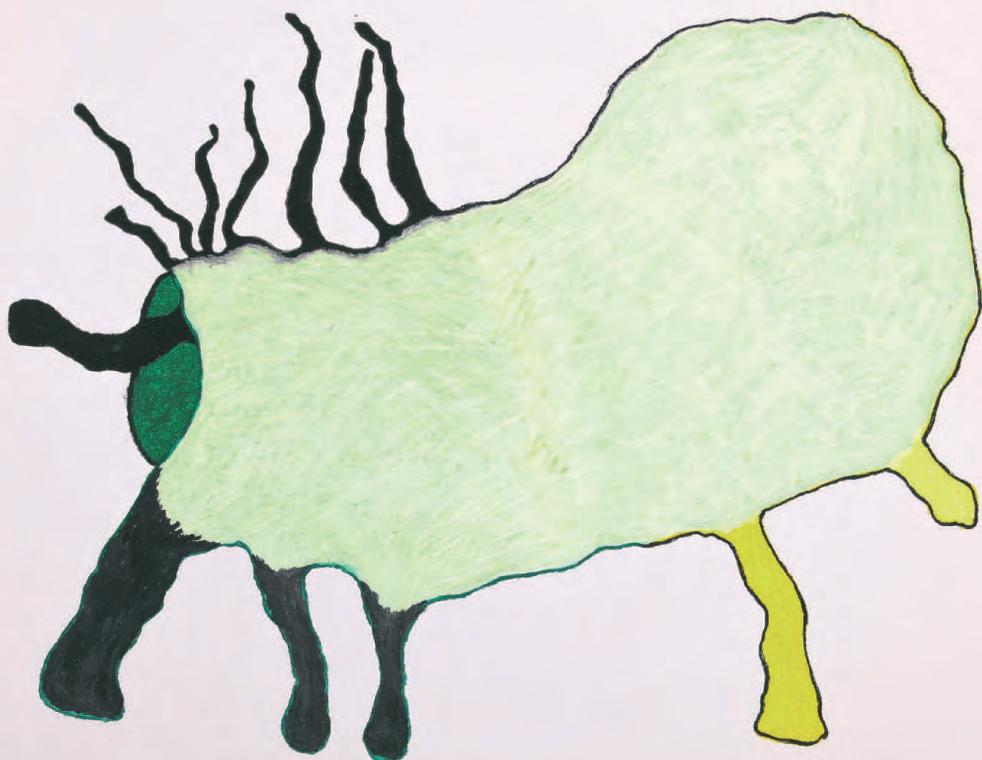
virgilbrill@gmail.com
Les Charmes - chemin du Theil
24200 VITRAC



Brno Del Zou

Léna, 2014

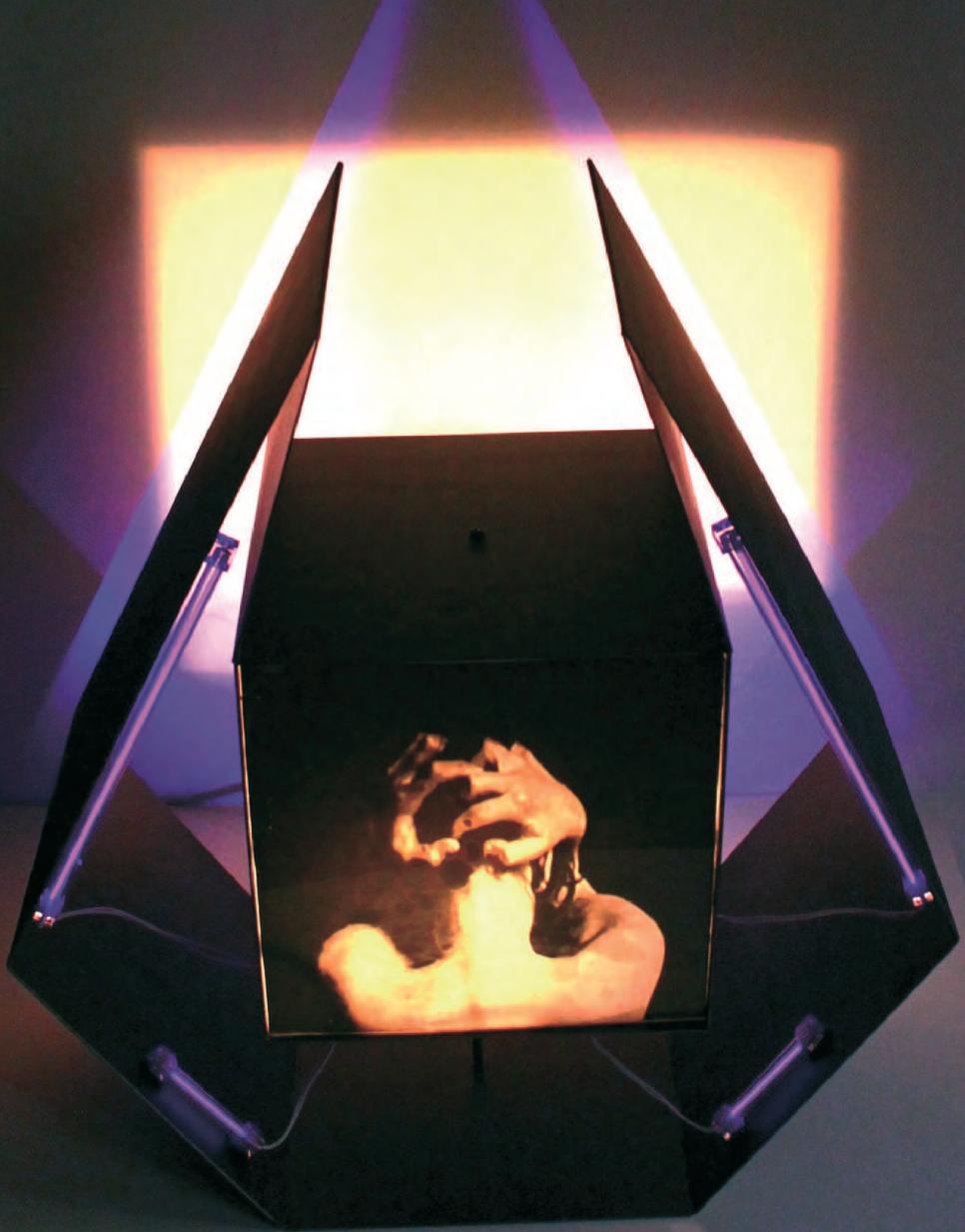
photosculpture – 100 x 80 x 16 cm



Florence Brodard

Grand vert en marche, 2014

pastel gras sur papier – 70 x 100 cm



Christophe Brun

Bénitier, 2011

technique mixte – 70 x 63 x 30 cm

christophebrun@mail.com
92 rue Carnot
74210 FAVERGES

<http://www.christophebrun.tumblr.com>



Butch

Paris Hot City, 2013

technique mixte sur toile – 60 x 80 cm



Alexandre C.

***By night*, 2014**

peinture numérique tirée sur papier – 50 x 40 cm

alexandre.compagnon@hotmail.fr
30 rue Centrale
71800 LA CLAYETTE

[https://www.facebook.com/pages/
AlexandrePeintre/294324460670978](https://www.facebook.com/pages/AlexandrePeintre/294324460670978)



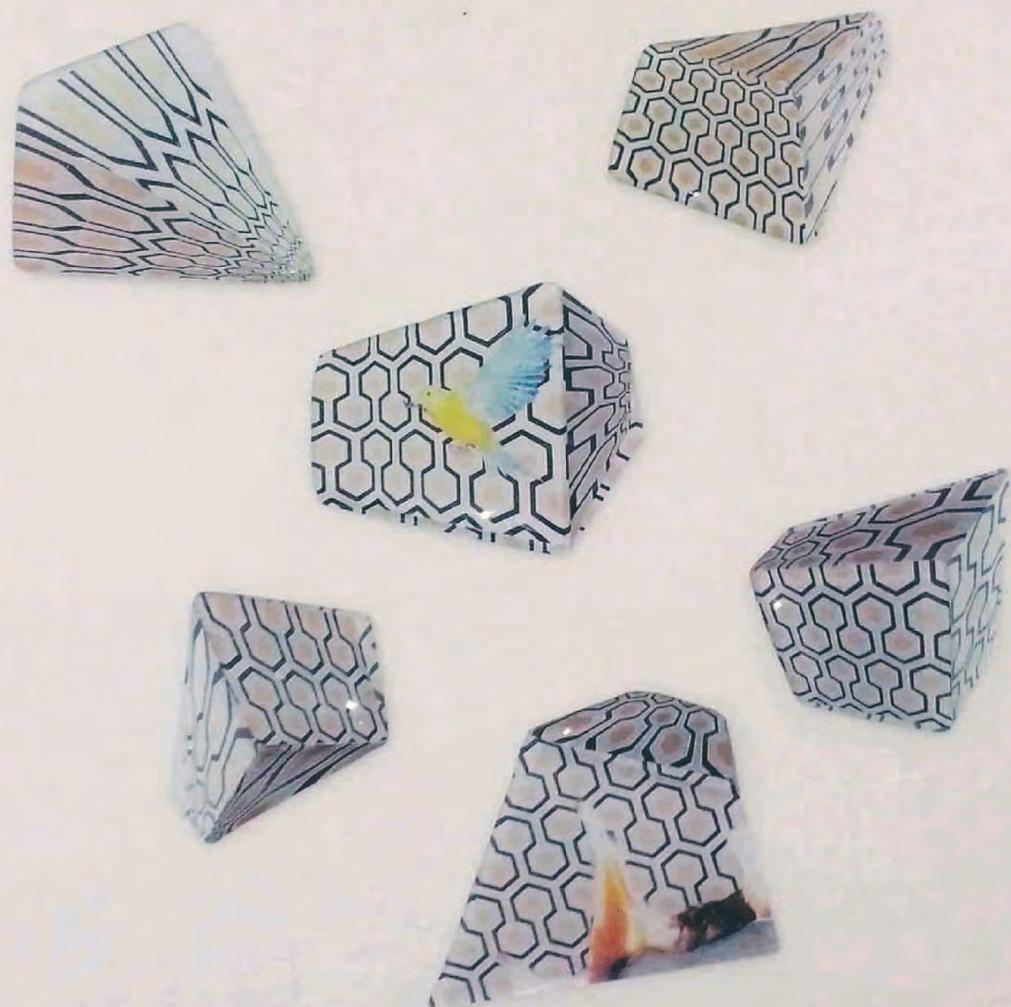
Émilie Chacon

***Un choix difficile...*, 2013**

tirage argentique N/B sur aluminium 2 mm – 103 x 67 cm

emilie.chacon@gmail.com
864 avenue des Plantiers
06700 SAINT-LAURENT-DU-VAR

<http://www.emiliechacon.com>



Laure Chagnon

***Un canari dans ma cuisine*, 2014**
technique mixte sous verre – 200 x 150 cm

contact@laurechagnon.com
85 rue de Turbigo
75010 PARIS

<http://www.laurechagnon.com>



Nathan Chantob

Autoportrait, 2014

peinture acrylique sur toile – 116 x 89 cm

nathan.chantob@gmail.com
5 rue Saint-Maur
75011 PARIS

<https://www.facebook.com/pages/nathan-chantob-artiste-peintre/196208463776171>



Thomas Chevalier

Vue de l'atelier, 2013

huiles sur toile – 240 x 310 (chevaux) & 116 x 116 (au premier plan)

piliouche@wanadoo.fr
20 avenue des Tilleuls
51260 MARCILLY-SUR-SEINE



Juliette Choné

Bouquet organique 1 [détail], 2014

dessin au crayon à bille bleu sur papier – 112 x 76 cm

juliette.chone@gmail.com
154 rue de Belleville
75020 PARIS

<http://www.juliettechone.com>



Henri Clément

Les quatre saisons, 2011
animation lenticulaire – 185 x 85 cm



Nicolas Cluzel

Le festin 3, 2013

technique mixte sur toile – 116 x 162 cm

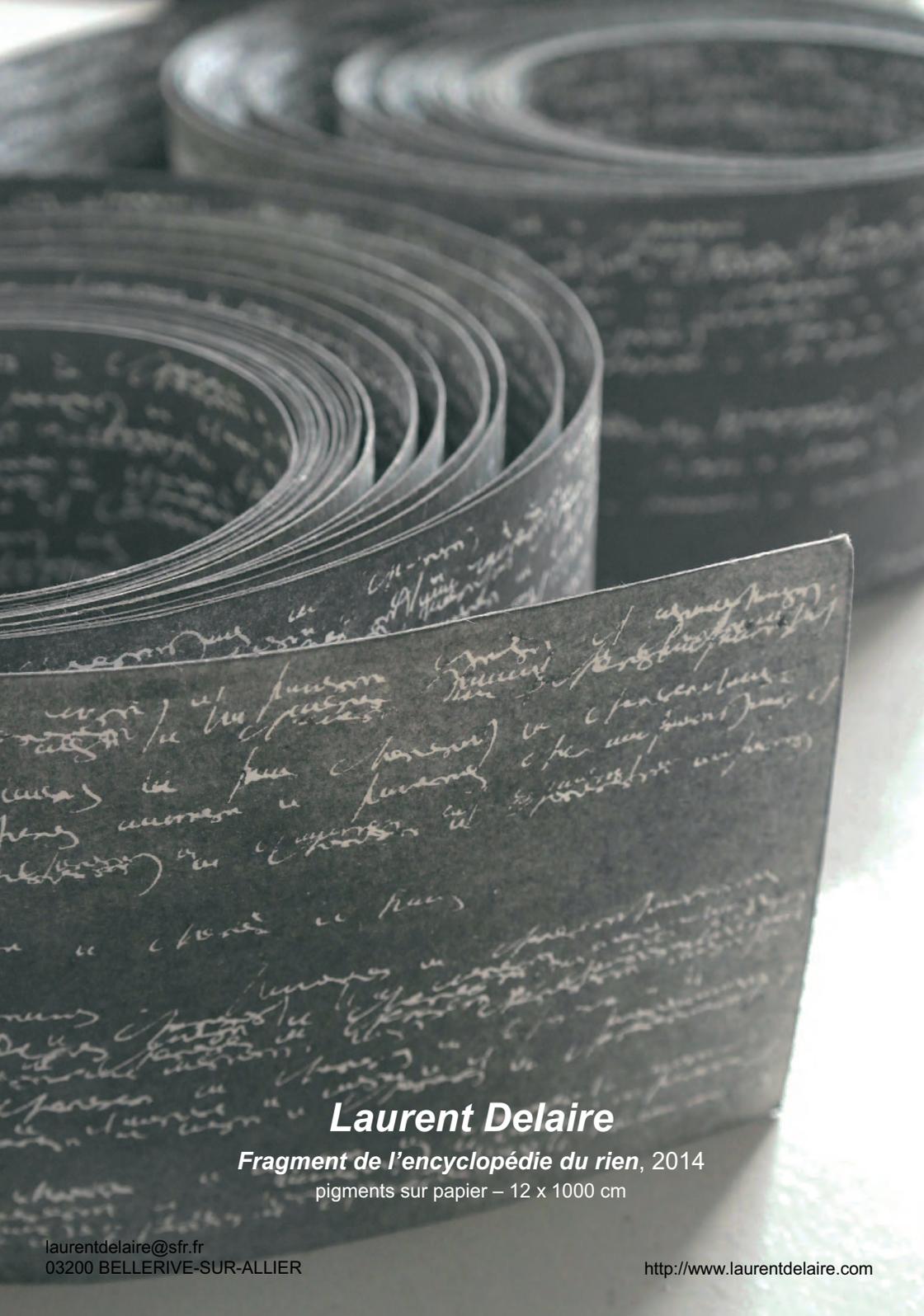


dAd.G

Le dit des hélices, 2014

technique mixte sur papier marouffé sur toile – 3 x (97 x 195 cm)

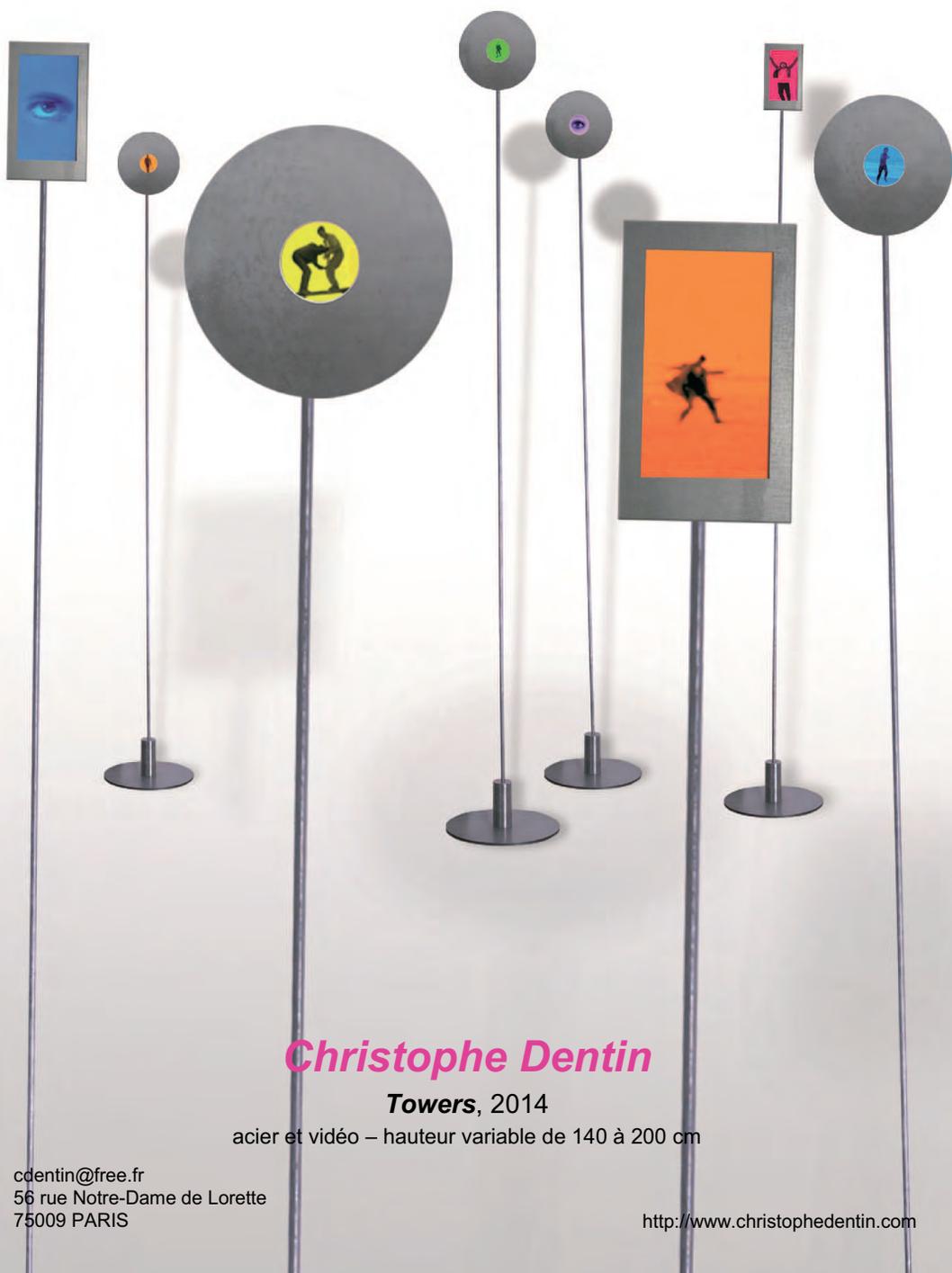
dadg@live.fr
42 boulevard des Bagaudes
94100 SAINT-MAUR-DES-FOSSÉS



Laurent Delaire

Fragment de l'encyclopédie du rien, 2014

pigments sur papier – 12 x 1000 cm



Christophe Dentin

Towers, 2014

acier et vidéo – hauteur variable de 140 à 200 cm

cdentin@free.fr
56 rue Notre-Dame de Lorette
75009 PARIS

<http://www.christophedentin.com>



Sandra Detourbet

Nous, 2014

gouache sur papier marouflé sur toile – 100 x 81 cm

sandra.detourbet@free.fr
Atelier 602 - 6 avenue Spinoza
94200 IVRY-SUR-SEINE

<http://sandradetourbet.over-blog.com>



Dominique Digeon

Dan Aïdo Hwedo, 2011

caséine et papiers pelés sur toile – 100 x 100cm

atelierdd@orange.fr
BP2
95590 PRESLES



Marie Donnè

Spiderman, 2012

peinture acrylique et fusain sur toile – 97 x 130 cm



**Nathalie
Dumonteil**

Rouage, 2014

papier mâché –
180 x 30 x 30 cm

nathdumonteil@gmail.com
19 rue Saint-Bruno
13004 MARSEILLE

<http://www.nathaliedumonteil.com>
Crédit photographique :
Bruno Vacherand-Denand



Carole Duvillier

Chut !, 2014

peinture acrylique sur toile – 100 x 100 cm



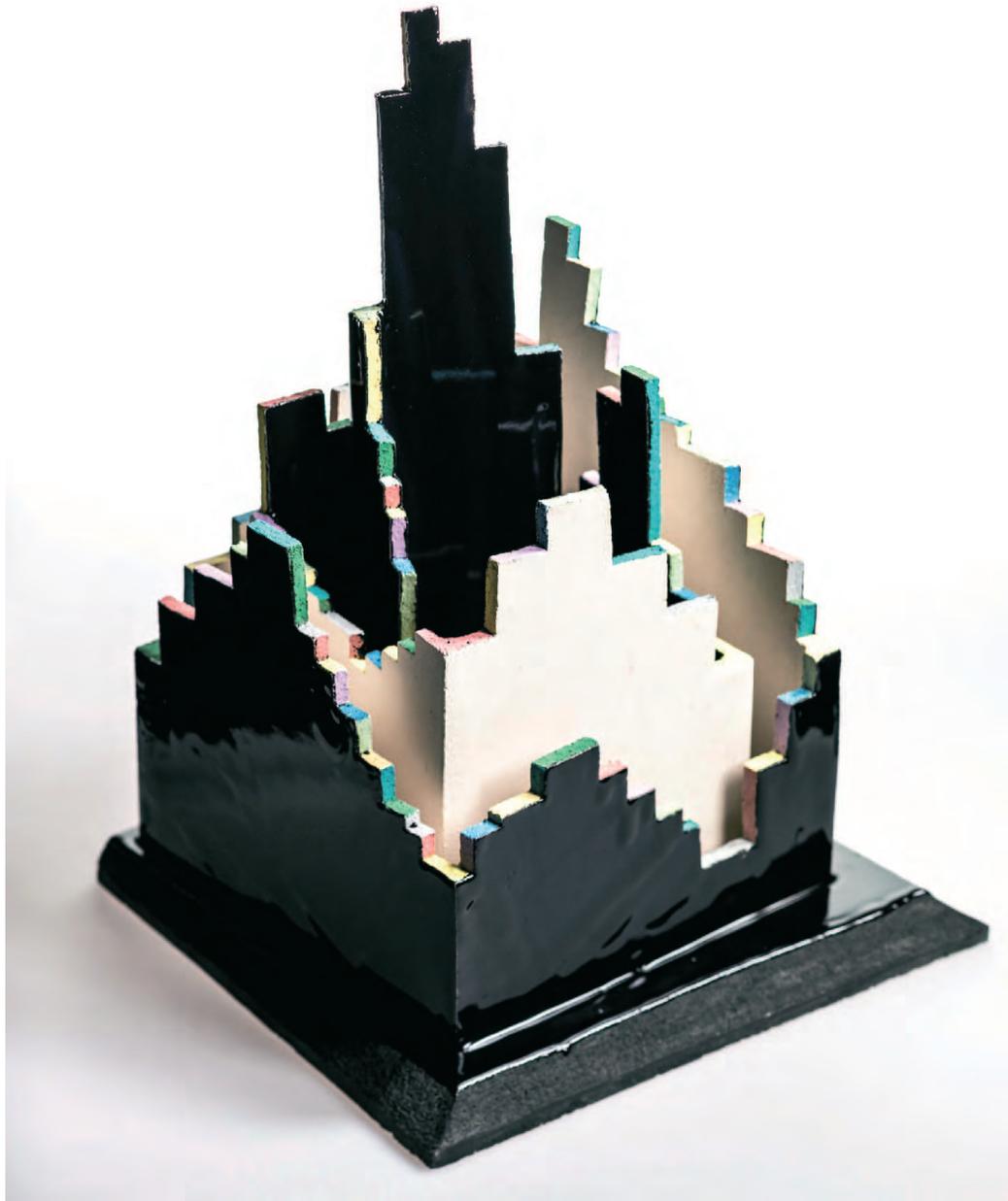
Énigme09

Rêverie, 2014

photomontage sur toile imprimée – 80 x 120 cm

alfa92@hotmail.fr
42 rue Arthur Ranc
92350 LE PLESSIS-ROBINSON

<http://www.enigme09.com>
Crédit photographique : www.worth1000.com



Matthieu Exposito

La tour, 2014

céramique – 24 x 24 36 cm



Jens Ferm

Réflexion dans une eau trouble, 2014

huile sur toile – 130 x 97cm

jensferm@free.fr
27 rue Rampeau
75020 PARIS



Nicolas Gasiowski

La gouvernante, 2014

gouache et pastel sur toile – 92 x 65 cm

nicolas.gasiowski@orange.fr
2 rue Édouard Vasseur
94200 IVRY-SUR-SEINE

<http://www.gazio.fr>



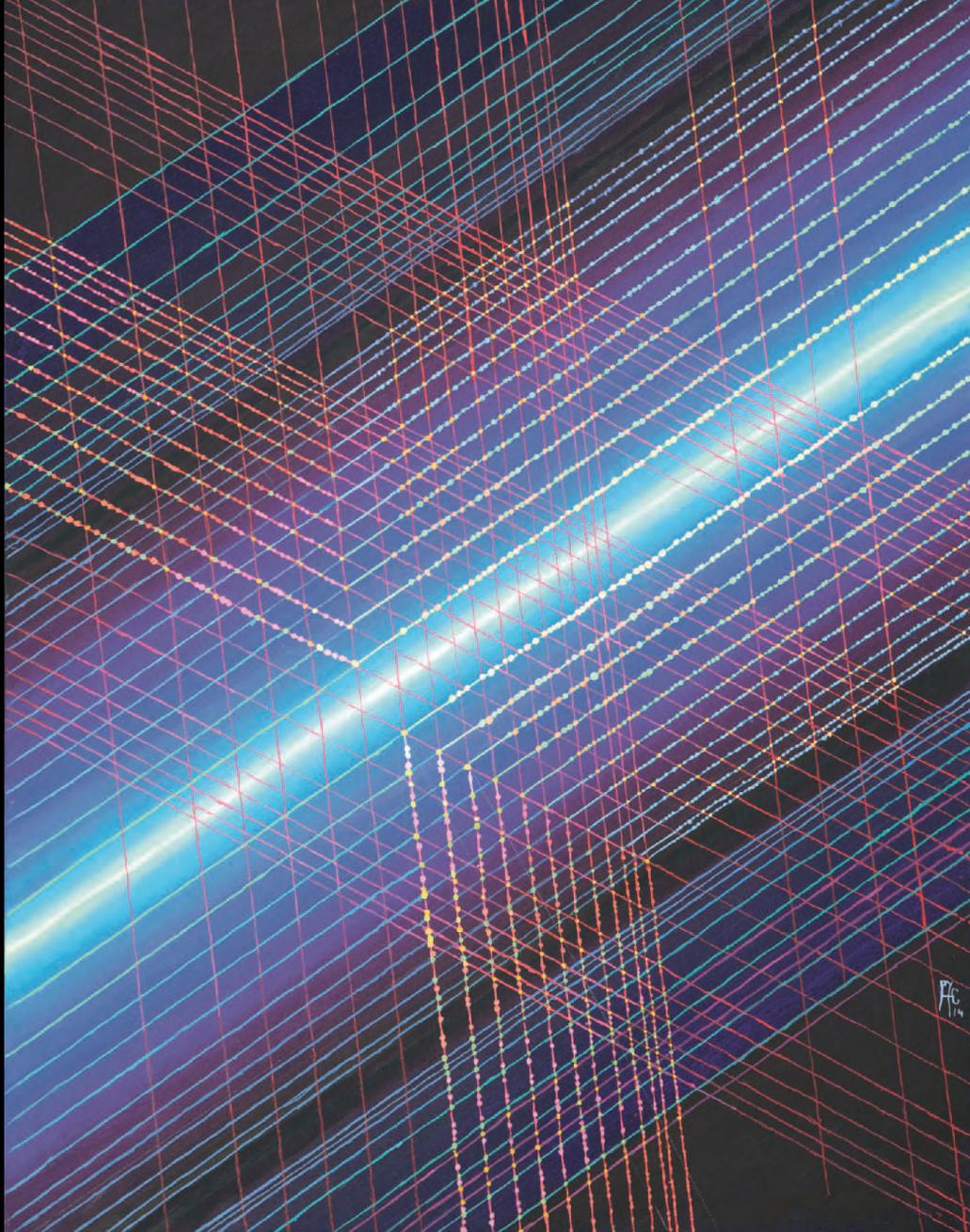
**Raphaële
de Gastines**

La lampe 1.1, 2013
huile sur bois – 120 × 60 cm

rdegastines@yahoo.fr
Le Village
07270 NOZIÈRES

<http://www.rdegastines.com>

R.deGASTINES



Pierre-Yves Gianini

Sans titre, 2013

huile sur toile – 92 x 73 cm

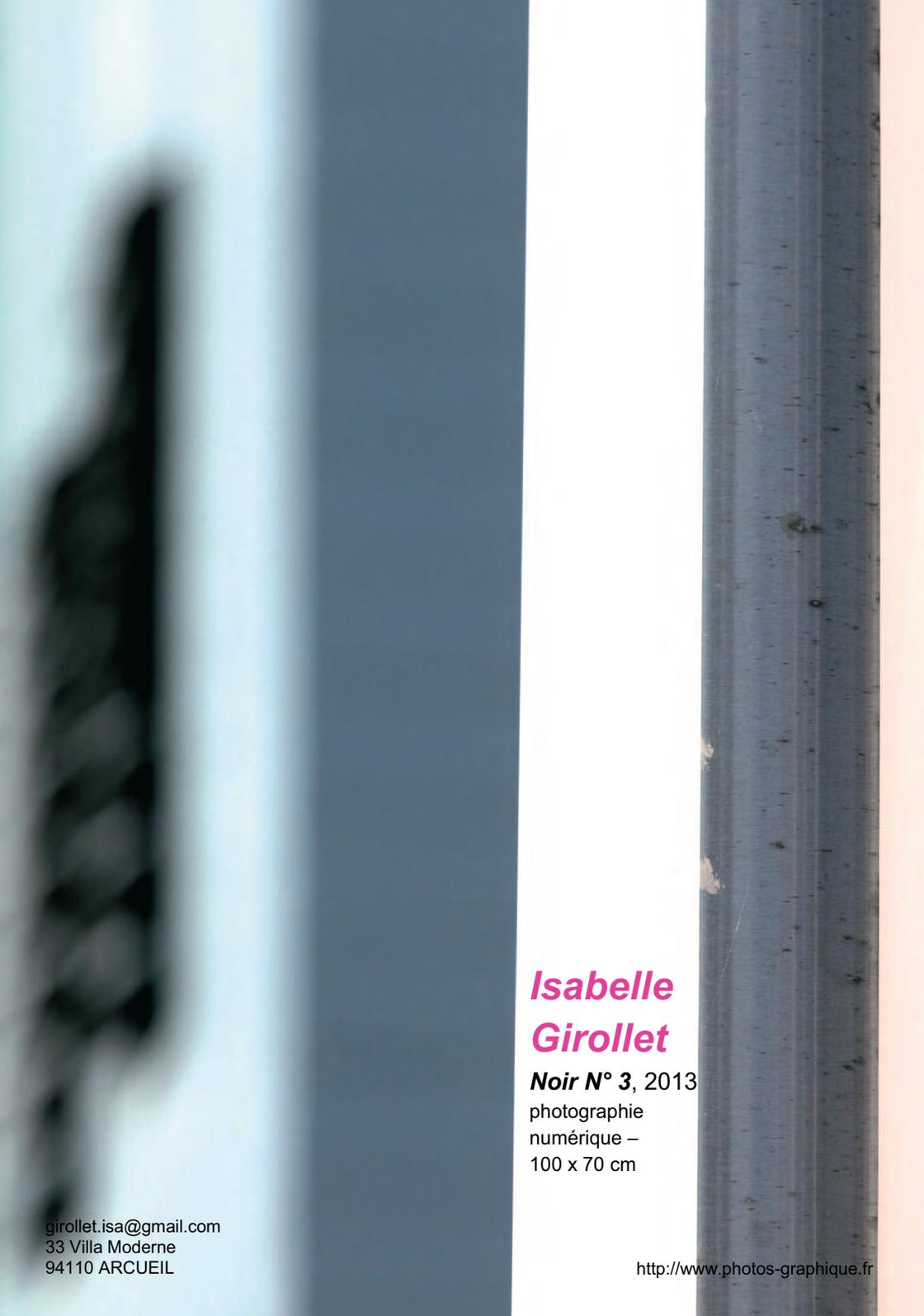
pierreyves.gianini@orange.fr
2 avenue Gugnon
94130 NOGENT-SUR-MARNE

[http://www.artistescontemporains.org/
Pierre-Yves-Gianini,4053.html](http://www.artistescontemporains.org/Pierre-Yves-Gianini,4053.html)



Gibergues

La tante chérie, 2014
huile sur toile – 130 x 97 cm



**Isabelle
Girollet**

Noir N° 3, 2013

photographie
numérique –
100 x 70 cm

girollet.isa@gmail.com
33 Villa Moderne
94110 ARCUEIL

<http://www.photos-graphique.fr>



Charles Giuliani

L'œuvre sans fin 13/12/2013 18h57, 2013

estampe numérique sur Plexiglas – 100 x 160 cm



Marta Grassi

Fable, 2014

crayons et peinture
acrylique sur papier –
65 x 50 cm



Christophe Gravis

Extension 4, 2014

technique mixte sur bois – 215 x 120 x 8 cm

gravisc@aol.com
76 rue Nationale
59000 LILLE



Gilles Grimon

Dolce vita, 2014

huile sur toile – 116 x 89 cm

gillesgrimon@orange.fr
195A chemin des Moulins
84460 CHEVAL-BLANC

<http://www.gillesgrimon-peintures.com>



Guacolda

Ma fille, 2014

photographie brodée – 91 x 94 cm

info@guacolda.com
52 avenue Ernest Renan
94120 FONTENAY-SOUS-BOIS



Marianne Guillou

La tempête, 2013

dessin mural au fusain, plâtre patiné, faïence et porcelaine – 200 x 140 cm

mes.guillou@gmail.com
20 rue Ferdinand Duval
75004 PARIS

<http://www.marianneguillou.fr>



Charlotte Hess

Paul, 2013

tirage photographique sur toile – 91 x 78 cm

charlottehess@mac.com
75001 PARIS

<http://www.charlotte-hess.com>



Jadikan & JF

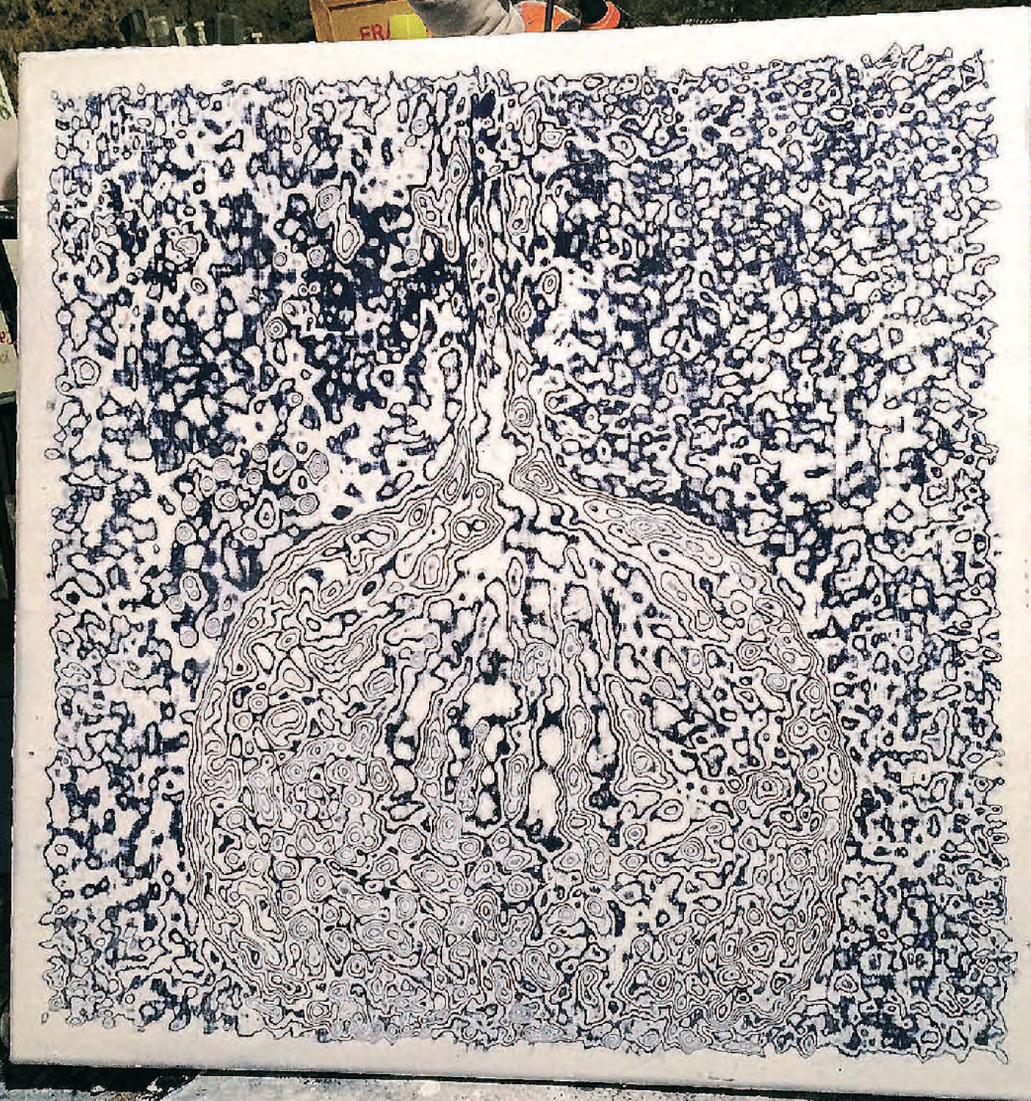
Chaponost, 2012

photographie et lightpainting – 6 x 13 & 60 x 60 cm

Kwang Bum Jang

Bleu poncé, 2014

acrylique sur toile, ponçage – 80 x 80 cm





François Jauvion

***Boom ! (Fukushima)*, 2013**

technique mixte, éclairage à

LED et bande son –

110 x 85 x 20 cm

mail@francoisjauvion.com
95 rue de la Fraternité
93100 MONTREUIL

<http://lemondeajojo.com>
Crédit photographique : Carole Agostini

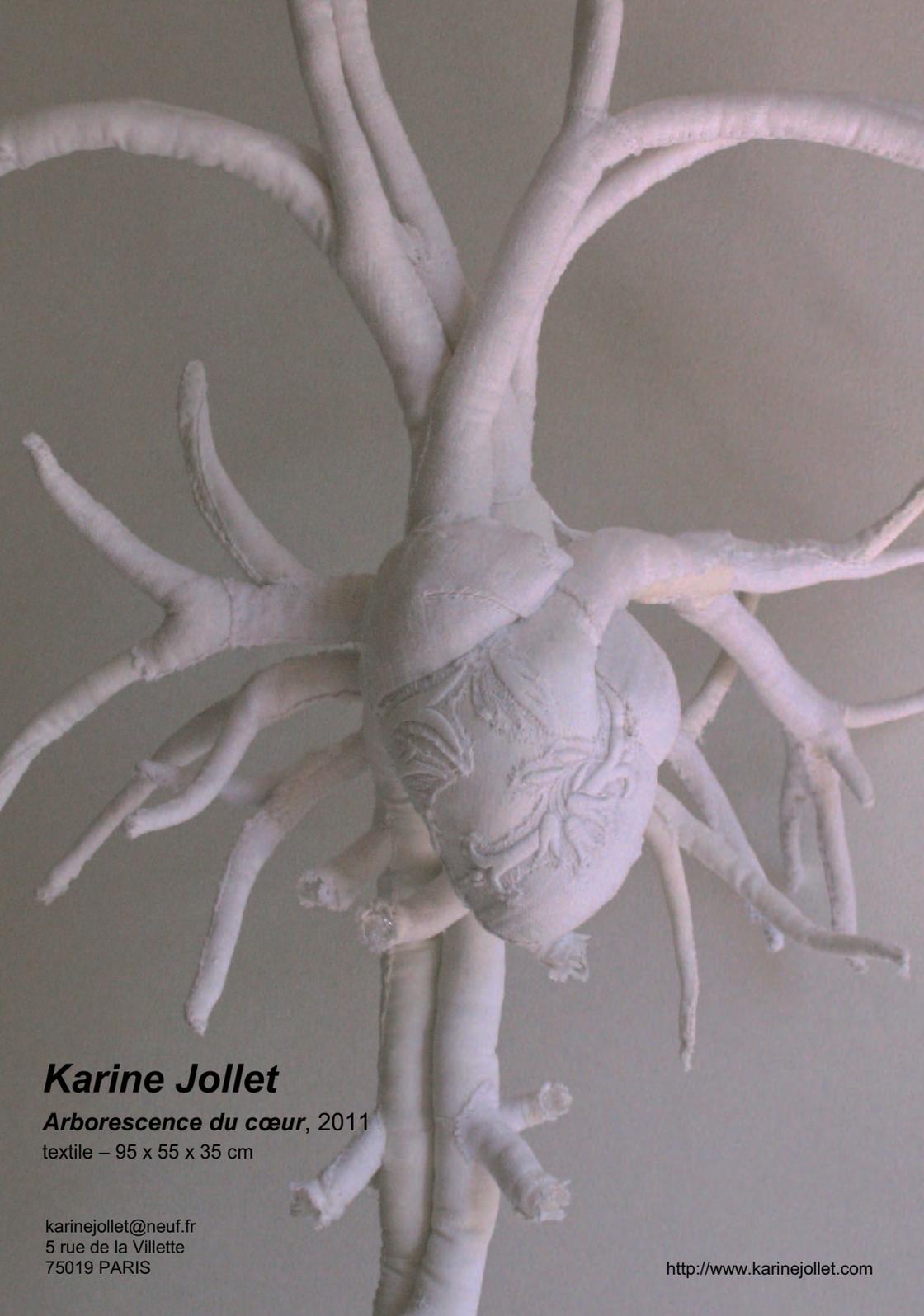


Laurent Joliton

Le bruit du temps qui passe, 2014

peinture acrylique sur toile – 61 x 50 cm

laurent.joliton@wanadoo.fr
Ferreuil Sud - Route de Versaugues
71600 PARAY-LE-MONIAL



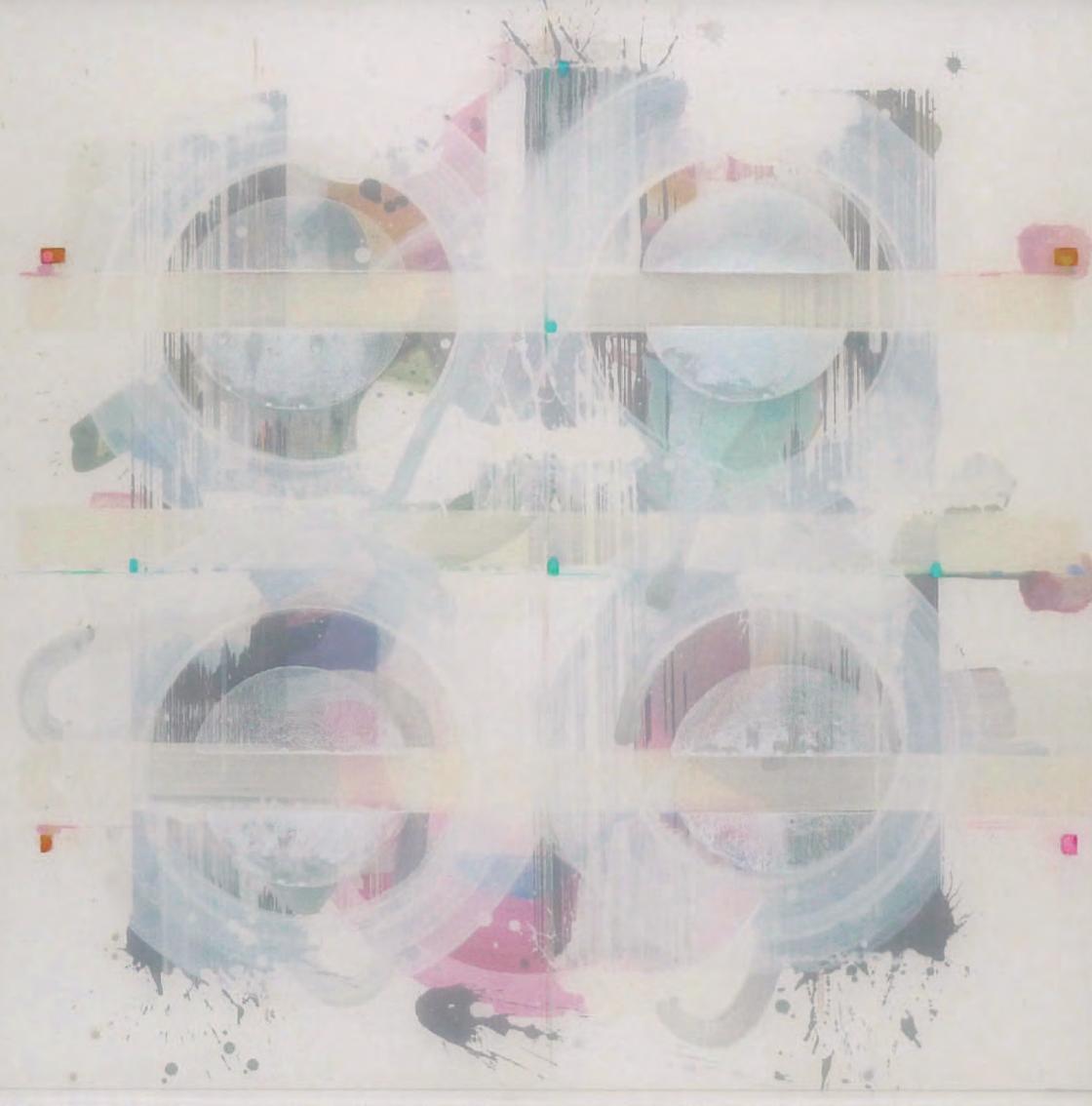
Karine Jollet

***Arborescence du cœur*, 2011**

textile – 95 x 55 x 35 cm

karinejollet@neuf.fr
5 rue de la Villette
75019 PARIS

<http://www.karinejollet.com>



Fabien Jouanneau

Sans titre, 2013

technique mixte sur double voile transparent – 100 x 100 cm

jouanneuf@yahoo.fr
172 rue Paul Doumer
78420 CARRIÈRES-SUR-SEINE



Corinne Jullien

Évaporé / e, 2012

peinture acrylique sur toile – 140 x 140 cm

corinne_jullien@hotmail.com
44 boulevard de la Liberté
93260 LES LILAS



Ruta Jusionyte

Le songe d'une nuit d'été, 2014

huile sur toile – 150 x 220 cm

ruta@free.fr
93 rue de Romainville
93100 MONTREUIL



Bénédicte Klène

Les petits riens. 26. V. 2012. 20H39. 47° 47' N 3° 32' 44''W, 2012

encre de Chine pigmentée sépia sur carnet moleskine – 14 x 18 cm



François-Xavier Lagey

Gulliver Girl, 2014

peinture acrylique, collages et dessins sur toile – 122 x 100 cm



Véronique Lagriffoul

***Succube*, 2013**

terre cuite – 32 x 13 x 13 cm

v.lagriffoul@free.fr
12 rue de Beaujeu
94100 SAINT-MAUR-DES-FOSSÉS

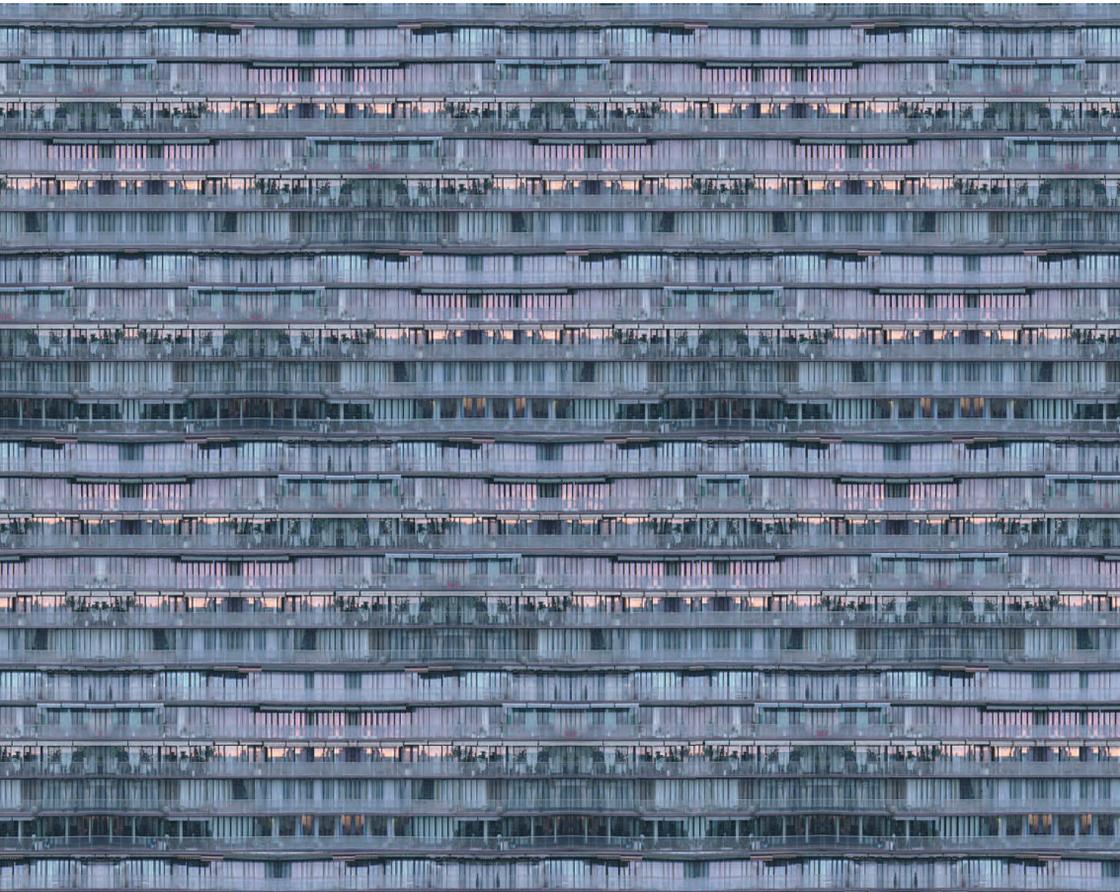
<http://www.veroniquelagriffoul.com>

Isabelle Leclercq

Laisse de mer (installation Zuydcoote), 2013

céramique (grès, engobe) – dimensions variables





Tania Le Goff

Inside from Outside - Pouillon's Morning #1, 2010

photographie numérique sur aluminium – 60 x 80 cm

tanialegoff@gmail.com
2 rue Édouard Vasseur
94200 IVRY-SUR-SEINE



Caroline Leite

12 04 12 20.37.28, 2014

photographie sur béton – 35 x 35 cm

ctav29@yahoo.fr
123ter avenue Joseph Kessel
78280 GUYANCOURT



Le Joubioux

Trois petits bleus, 2013

résine acrylique – 28 x 28 x 28 cm

lejoubioux@free.fr
13 rue Octave Rousseau
44400 REZÉ

<http://lejoubioux.com>



Jean-Claude Leroux

13VI14, 2013

peinture acrylique sur toile – 120 x 100 cm

leroux.mjc@wanadoo.fr
77 rue Camus
12000 RODEZ

<http://jc-leroux.com>



Laetitia Lesaffre

En attendant d'autres soleils, 2014

photographie – 90 x 60 cm

laetitia.lesaffre@free.fr
140 rue de Belleville
75020 PARIS

<http://www.laetitialesaffre.com/indexphoto.html>

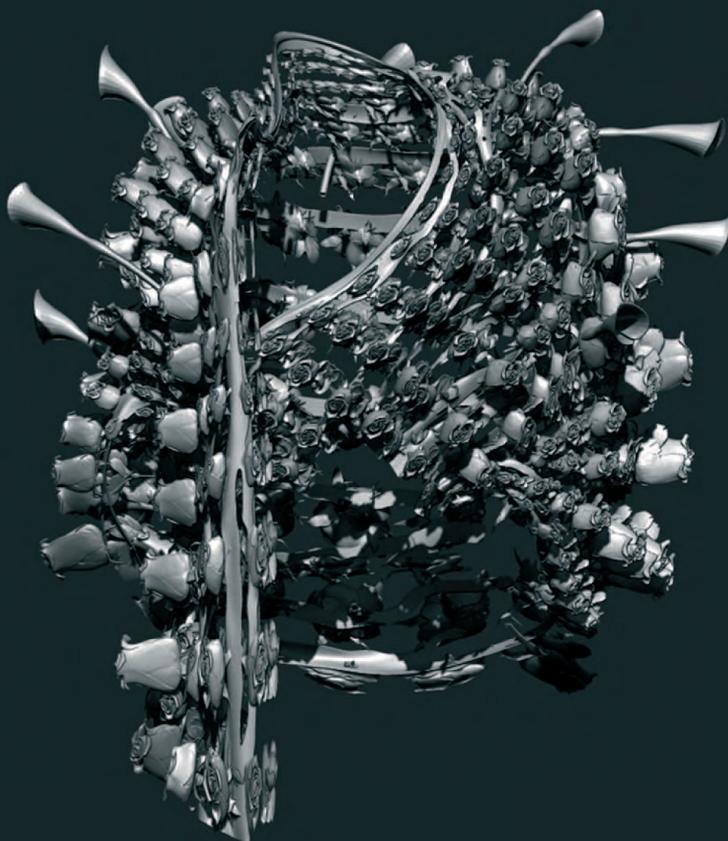


Mathieu Leseq Abbib

Sans titre, 2014

peinture acrylique sur papier – 200 x 150 cm

abibb@orange.fr
27 Grand rue
34290 COULOBRES



Duong Le Thai

Boléro, 2014

nylon – 51 x 31 x 31 cm



Caty Lévêque

Le bibliothécaire, 2014

technique mixte sur papier

– 104 x 93 cm

levequecaty@yahoo.fr
91 rue Raymond Barbet
92000 NANTERRE

<http://caty-leveque.fr>



Arnaud Lorieau

***Le chien*, 2014**

huile sur toile – 162 x 114 cm



Damien Louche-Pélissier

Vol d'anges [détail], 2012

technique mixte – dimensions variables



Hélène Loussier

Les marches de la Gloire, 2014

céramique – 37 x 32 x 23 cm

heleneloussier@free.fr
8 passage Ruelle
75018 PARIS

<http://www.loussier.net>

Myriam Louvel

La croisée, 2014

fil de fer – 52 x 37 x 12,5 cm





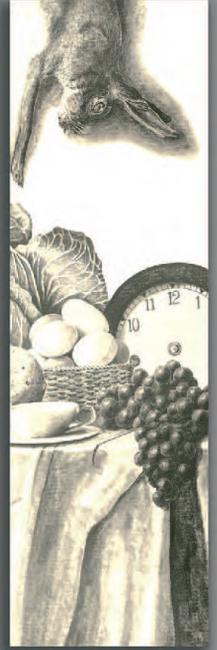
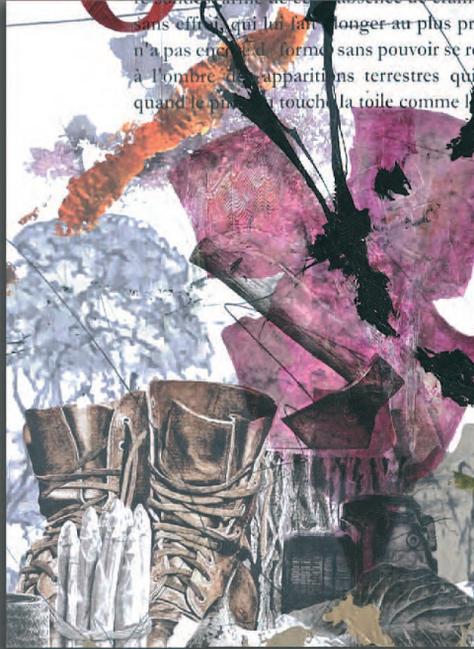
Christophe Loyer

1237 (skoténogramme), 2014

tirage numérique sur papier – 90 x 90 cm

ch.loyer@wanadoo.fr
41quater boulevard Paul Vaillant-Couturier
93100 MONTREUIL

<http://christopheloyer.fr>



Bruno Macé

À l'heure de la reproduction technique, 2014

technique mixte sur aluminium toile et vélin d'Arches – triptyque 142 x 172 cm



Loïc Madec

Sans titre, 2014

détrempe sur papier marouffé – 90,5 x 82 cm

loicmadec29@gmail.com
247 route Delamare-Deboutville
29870 LANNILIS



Malo

La vie ordinaire d'un homme invisible, 2012

photographie – 80 x 120 cm



Jérôme Marichy

Doubles jeux, 2011

pigments phosphorescents sur panneaux – 118 x 119 cm



Pascal Marlin

Portrait de Mr M., 2013

technique mixte sur toile – 81 x 65 cm



Matamoscas

Beauty Parlour, 2005

tirage lambda contrecollé sur aluminium – 90 x 90 cm

lileolivier@gmail.com
41 rue des Petits-Champs
75001 PARIS



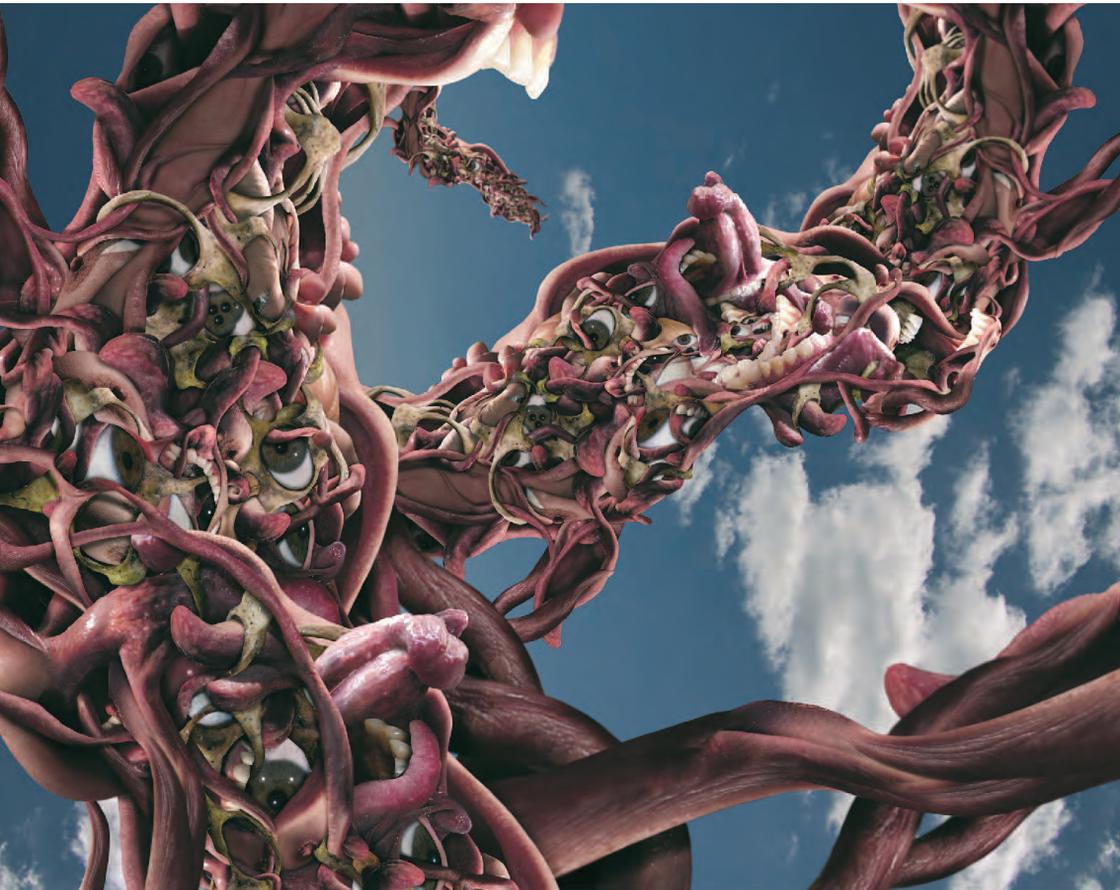
Jean Diego Membrive

Jean-Pierre, 2014

gouache sur papier – 75 x 103 cm

jdmspb@gmail.com
30 rue du Faubourg Poissonnière
75010 PARIS

<http://jeandiego.fr>
Crédit photographique : Xavier Bonnin



Thibault Messac

Sans titre, 2013

impression photographique sur bâche – 300 x 500 cm

messacthibault@gmail.com
9 chemin Bonnevie
33130 BÈGLES



Francine Millo

Enveloppe corporelle, 2005

cordon végétal maintenu par
une ficelle de papier –

120 x 75 x 35 cm

francine.solomillo@gmail.com
36bis rue Saint-Marc
45000 ORLÉANS

<http://www.millo.fr>
Crédit photographique : Joël Rabineau

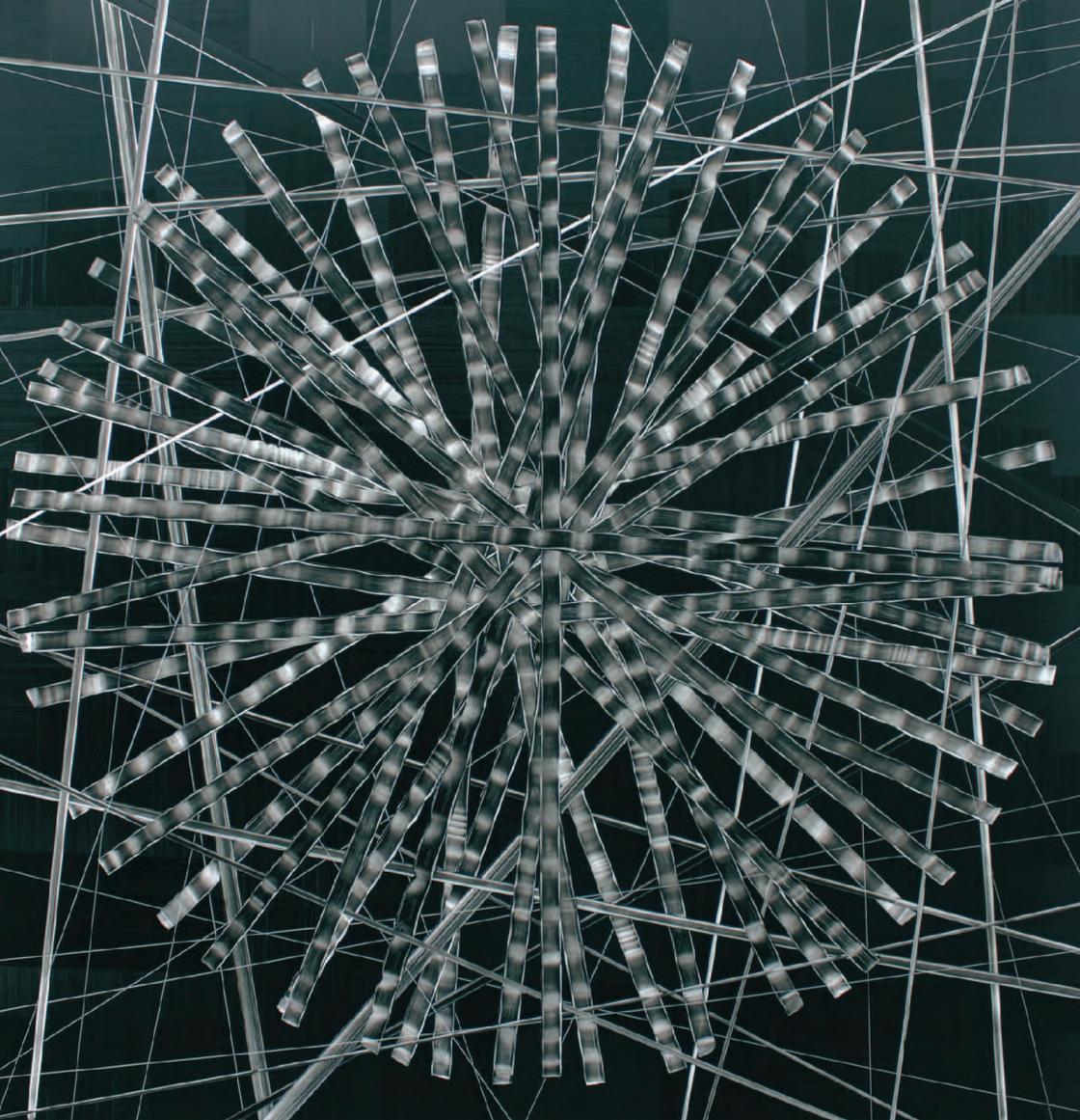
Mona Luison

Je grandis enfantin, 2013

sculpture textile – 75 x 60 x 50 cm



monaluison@gmail.com
4 rue George Sand
29200 BREST
<http://www.monaluison.fr>



André Nadal

BW 2910414, 2014

huile sur toile – 80 x 80 cm

nadal.andre2@wanadoo.fr
2 rue Denfert-Rochereau
93200 SAINT-DENIS



Jaewoo Park

Sans titre, 2013

huile sur toile – 130 x 162 cm

zeuzpark@hotmail.fr
16 rue François de Neufchâteau
54000 NANCY



Philippe Parrot Lagarenne

***Chouette la belle chouette*, 2013**

céramique émaillée – 47 x 37 x 22 cm

parrot@parrotlagarenne.com
29 rue Francoeur
75018 PARIS

<http://parrotlagarenne.com>
Crédit photographique : Hélène Loussier



Françoise Peslherbe

L'écolo urbain, 2013

photographie sur Dibond – 60 x 90 cm

framboisep@yahoo.fr
Carré Rosengart - 16 quai Armez
22000 SAINT-BRIEUC



Pilar du Breuil

Féminités n° 11, 2014

photographie – 60 x 60 cm

pilar.dubreuil@gmail.com
31 rue du Buisson
93300 AUBERVILLIERS

<http://www.pilar-du-breuil.com>



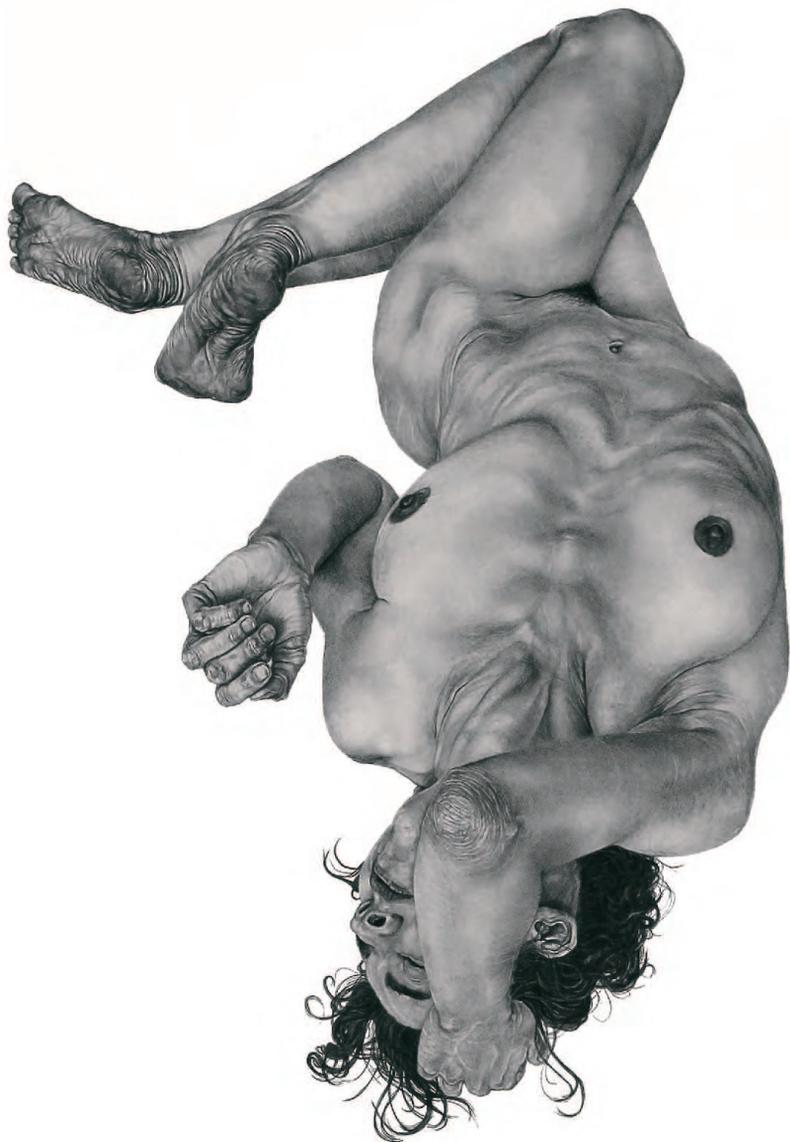
Mélissa Pinon

***Devant la dentelière*, 2014**

huile sur toile – 146 x 97 cm

melissapinon@hotmail.com
8 rue des Prairies
75020 PARIS

<http://www.melissapinon.com>

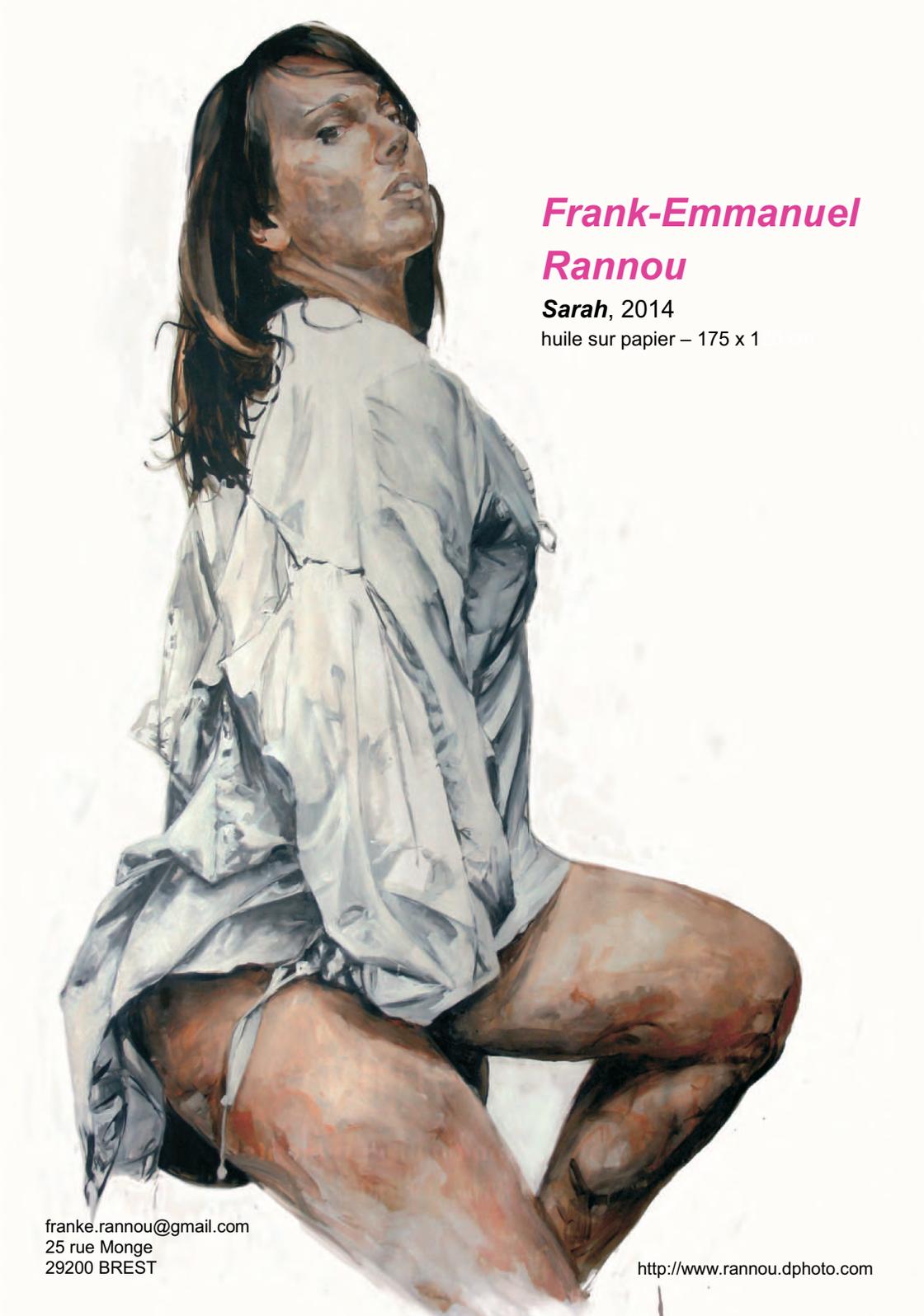


Sophie Rambert

Chute 17, 2014

pierre noire sur papier – 134 x 95 cm

sophie.rambert@gmail.com
31 rue des Cochereaux
72000 LE MANS

An oil painting on paper by Frank-Emmanuel Rannou. The subject is a woman with long, dark hair, wearing a white, long-sleeved, button-down shirt that is partially unbuttoned and draped over her shoulders. She is seated, leaning back, and looking upwards and to the right. The lighting is dramatic, highlighting the contours of her face and the texture of the fabric. The background is a plain, light color.

**Frank-Emmanuel
Rannou**

Sarah, 2014

huile sur papier – 175 x 1

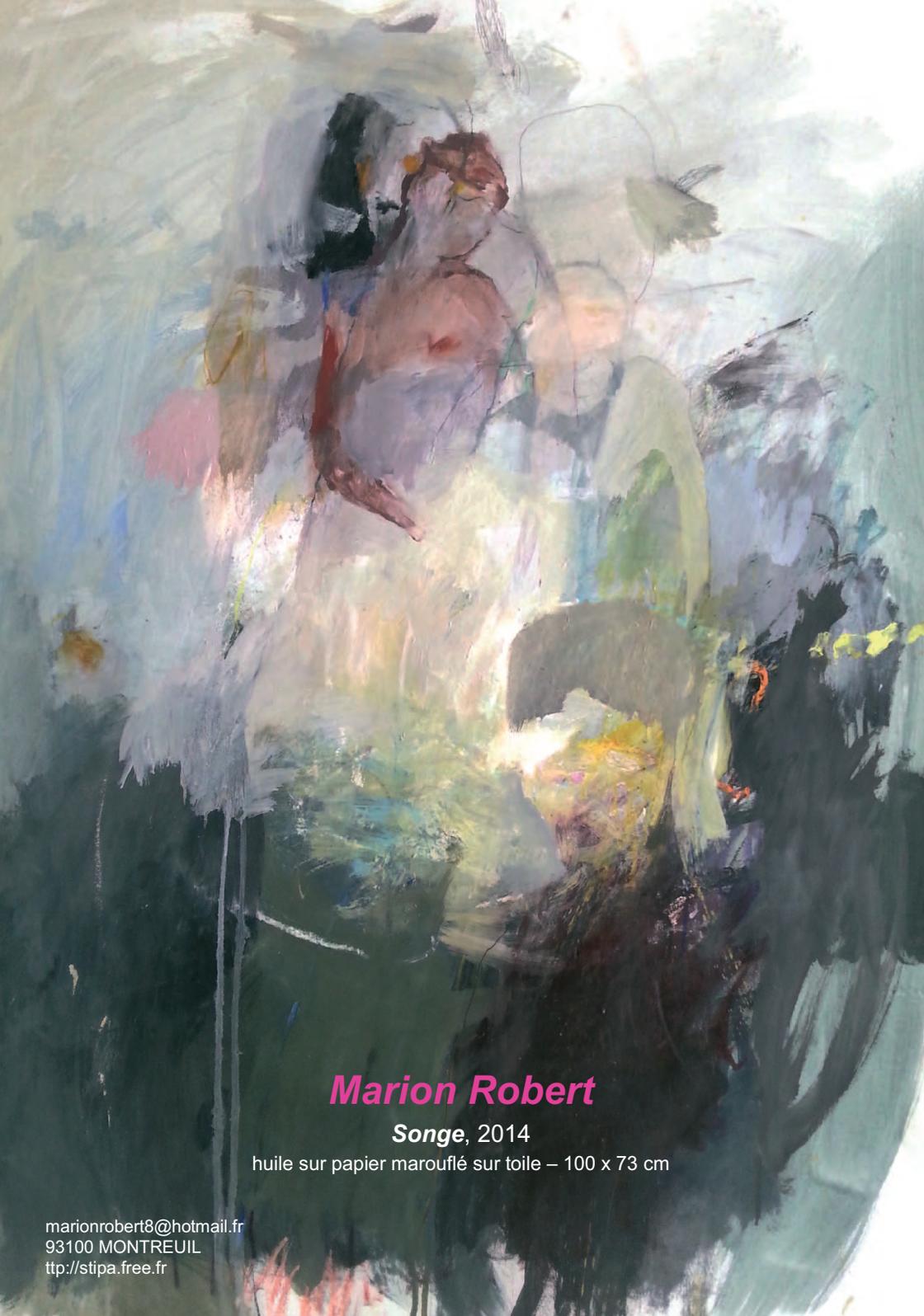


Véronique Reinaud

Arène, 2014

technique mixte – 100 x 100 cm

v.reinaud@hotmail.fr
453 avenue de Montpellier
34270 CLARET



Marion Robert

Songe, 2014

huile sur papier marouflé sur toile – 100 x 73 cm

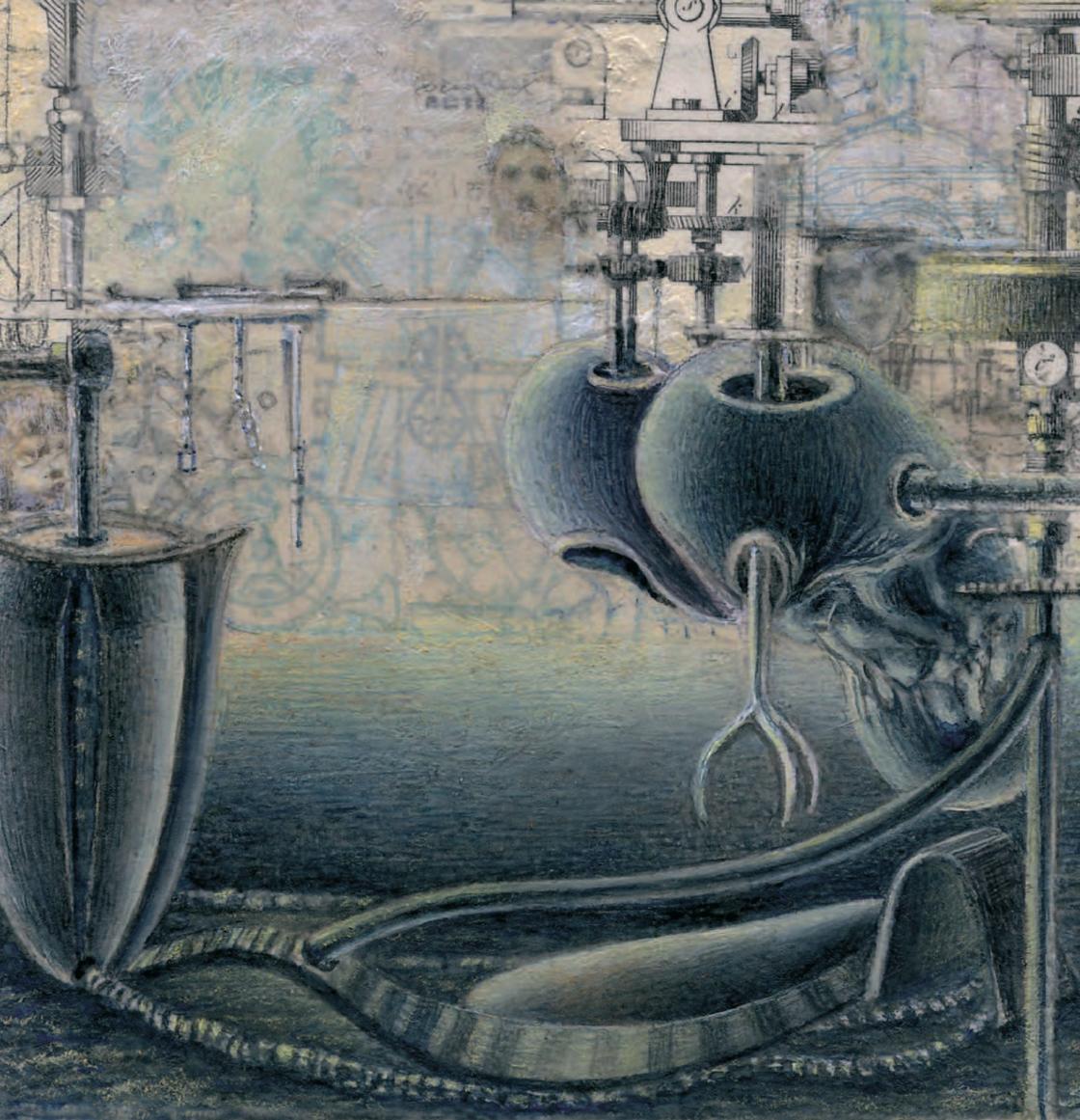
marionrobert8@hotmail.fr
93100 MONTREUIL
<http://stipa.free.fr>



Agathe Roger

Ecphorie I, 2014

technique mixte sur drap – 126 x 140 cm



Michel Roty

À quoi tient la vie ?, 2014

technique mixte sur papier – 11 x 11 cm

michelartroty@hotmail.com
98 rue de Guyenne
31600 MURET



Tatiana Samoilova

Au pays des merveilles, 2014

encre de Chine sur toile – 100 x 200 cm

contact@tatiana-samoilova.com
11 avenue de la Combe
38610 GIÈRES

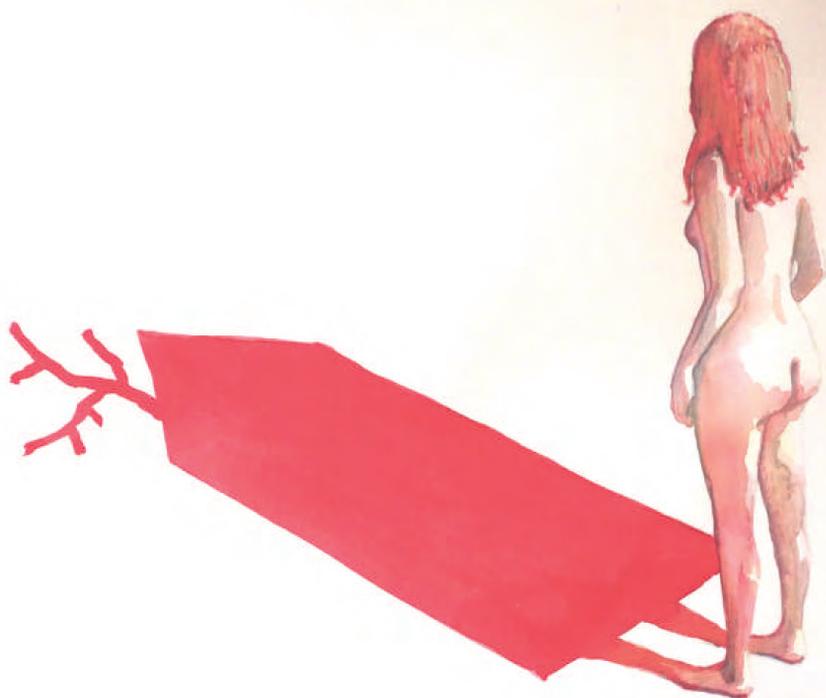


Serge Saunière

Sans titre, 2013

encre sur papier – 83 x 63 cm

s.sauniere@numericable.com
71 rue du Bois de Combault
77340 PONTAULT-COMBAULT



Guillemette Schlumberger

***L'ombre-maison*, 2014**

aquarelle et encre sur papier – 30 x 40 cm



Raoul Scipioni-Guenancia

Transports amoureux, 2014

huile sur toile – 130 x 97cm

rsg@free.fr
15 quai de la Marne
94340 JOINVILLE-LE-PONT



Seb

***Trop pressé*, 2013**

tôle métallique découpée – 25 x 30 x 5 cm



Philippe Ségalard

Berlin Souvenirs, 2013

huile sur toile – 146 x 114 cm.

p.segalard@free.fr
8 rue Berthier
78000 VERSAILLES



Cat Sirot

Ohlala, 2014

huile sur toile – 165 x 165 cm



SL (Stéphanie Ludet)

Révélations au jour, 2014

collage, pigments et liant acrylique sur papier – 100 x 70 cm

stephanieludetrannou@hotmail.com
403 av Reynaldo Vivanco
LIMA (PÉROU)



Tibo Streicher

Subway Taxi Driver, 2014

tirage cyanotype marouflé sur toile, rehaussé d'huile et de gomme laque – 100 x 100 cm

tibostreicher@gmail.com
L'Usine
30120 ARRE

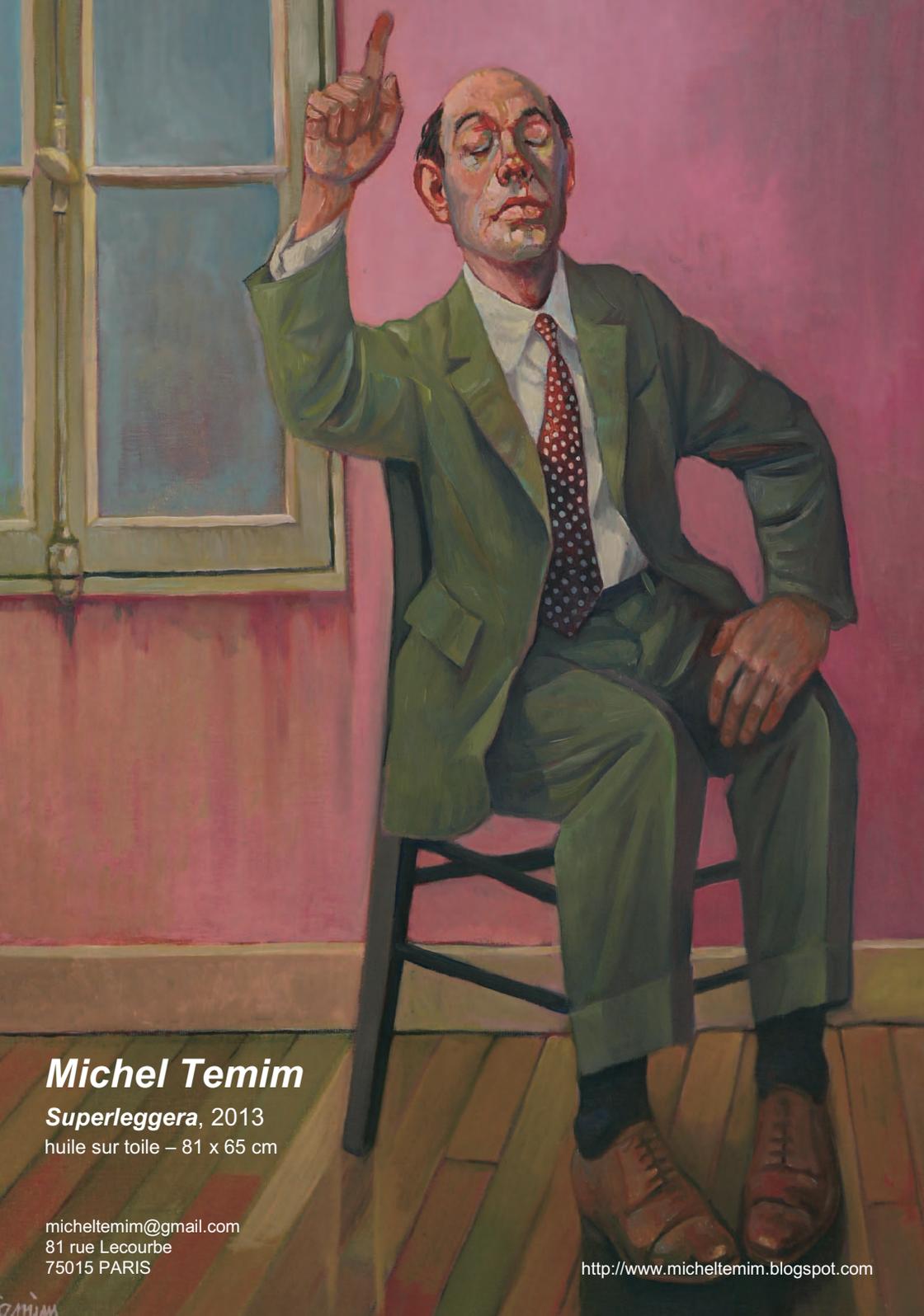


Sylic

***La ronde du chien fou (II)*, 2013**

acrylique et pastel à l'huile sur toile – 120 x 120 cm

contact@sylc.org
3 route de Saint-Lambert
78470 MILON-LA-CHAPELLE



Michel Temim

Superleggera, 2013

huile sur toile – 81 x 65 cm

micheltemim@gmail.com
81 rue Lecourbe
75015 PARIS

<http://www.micheltemim.blogspot.com>



Erwann Tirilly

Méta, 2013

huile sur papier – 142 x 130 cm



Nadine Touzé

Nous sommes un, 2013

assemblage en forme de reliquaire – 21 x 23 x 13 cm



Teresa Tyszkiewicz

Ozor, 2010

impression numerique sur papier photographique – 50 x 50 cm

teresa.tyszkiewicz@wanadoo.fr
10bis rue Gambetta
94370 SUCY-EN-BRIE



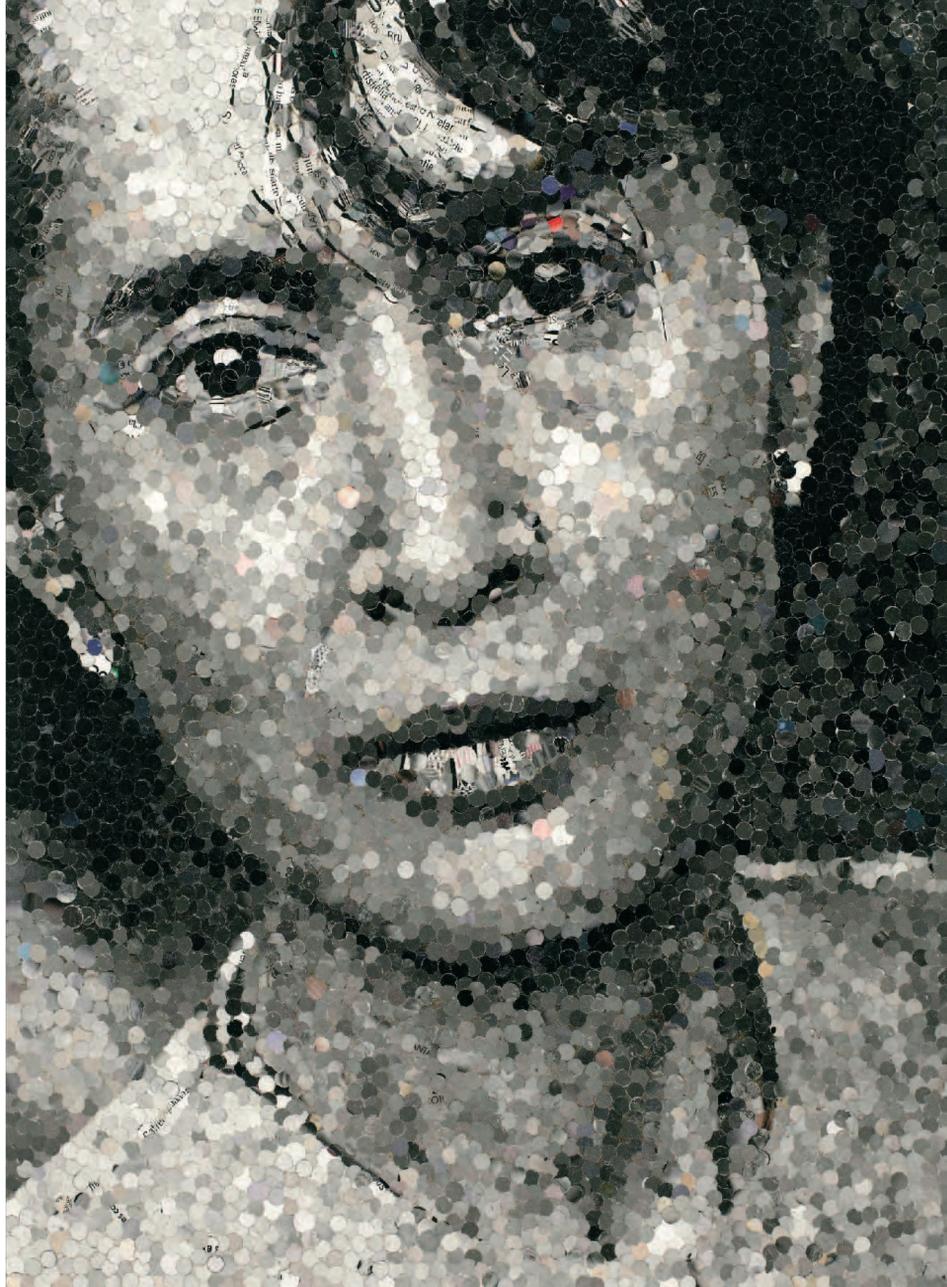
Jean-François Veillard

Conte en Bas-Berry, 2014

huile sur toile – 210 x 140 cm

jf.veillard45@laposte.net
18 rue Orfila
75020 PARIS

<http://www.jf-veillard.com>
Crédit photographique : Aline P.



Ced Vernay

Aung San Suu Kyi, 2014

collage de confettis sur toile – 120 x 100 cm

catherinevernay@hotmail.com (agent)
39 rue de la République
13002 MARSEILLE

<http://www.cedvernay.com>
Crédit photographique : Karine Tesson



Ludmila Volf

L'évasion du volatile - Hypothèse 3, variation 2, 2013
assemblage d'huiles sur toile – dimensions variables



Julien Wolf

Charade, 2014

huile sur toile – 108 x 85 cm

julien_wolf@hotmail.fr
3 cité de la Chapelle
75018 PARIS

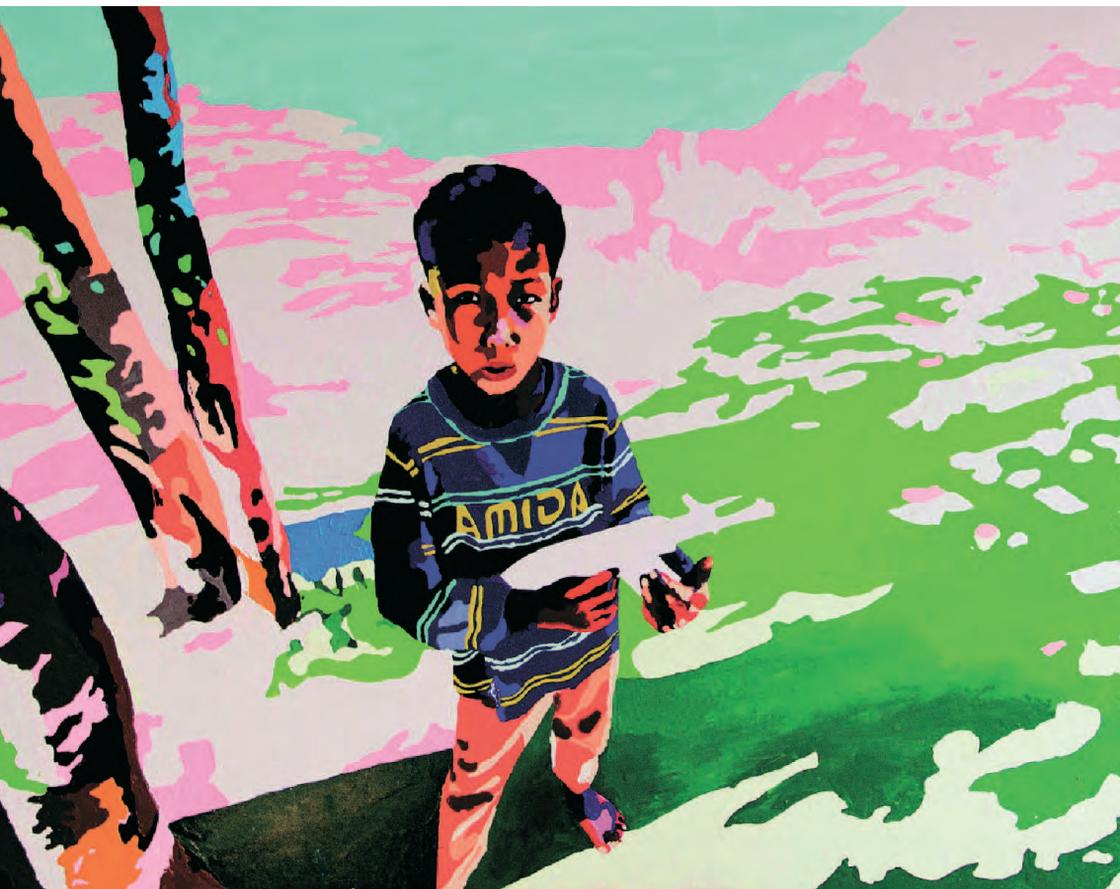
<http://julienwolf.com>



Élisabeth von Wrede
La Chance (série Les Secrets), 2014
huile sur toile – 150 x 150 cm

evonwrede@orange.fr
31bis boulevard Béranger
37000 TOURS

<http://www.evonwrede.com>
Crédit photographique : Dominique Couineau



Laura Zimmermann

#367, 2013

peinture acrylique sur toile – 120 x 160 cm

Nos partenaires

peintres,
sculpteurs,
photographes,
illustrateurs,
graphistes,
architectes,
vidéastes

Le droit d'auteur protège votre talent

L'ADAGP qui représente plus de 115 000 artistes
met à votre disposition ses 60 ans d'expérience
dans près de 50 sociétés étrangères

Adhérez, vous recevrez les droits qui vous sont dus

Sur www.adagp.fr :

- > tout sur le droit d'auteur
- > la liste des auteurs représentés

Participez à notre Banque d'Images

<http://bi.adagp.fr>



Adagp

société des auteurs
dans les arts graphiques
et plastiques

11, rue Berryer
75008 Paris

T +33 (0)1 43 59 09 79

F +33 (0)1 45 63 44 89

adagp@adagp.fr

www.adagp.fr



la culture avec
la copie privée



aralya.fr

Le média interactif de l'Art Contemporain

L'Art Contemporain s'invite chez vous !

Sur www.aralya.fr ou grâce à l'application mobile, découvrez des galeries, artistes, salons, ouvrages... pour votre plus grand plaisir et tous les mois, lisez gratuitement la **Brèv'aralya** - le E-magazine de l'Art Contemporain !



LE GÉANT DES BEAUX-ARTS



VOS 2 MAGASINS GÉANT À PARIS

+ DE 25 000 ARTICLES BEAUX-ARTS POUR ARTISTES



Un cadeau
surprise
OFFERT



sur présentation
de cette publicité

- Des professionnels formés pour répondre à vos questions
- Nous vous remboursons la différence si vous trouvez moins cher ailleurs (limité à la ville de Paris et hors promotions)
- Testez certains de nos produits sur place

PARIS XI^{ÈME}

166 rue de la Roquette
75011 Paris Rive droite
E-mail : magasin.paris11@geant-beaux-arts.fr
Tél. 01 46 59 43 00 | Fax. 01 46 59 43 05

Métro ligne 2/3 - station Père Lachaise
Métro ligne 2 - station Philippe Auguste
Bus ligne 61/69 - arrêt Saint Maur-Sevrans



PARIS XIII^{ÈME}

15 rue Vergniaud
75013 Paris Rive gauche
E-mail : magasin.paris13@geant-beaux-arts.fr
Tél. 01 40 78 00 80 | Fax. 01 40 78 00 85

Métro ligne 6 - stations Glacière et Corvisart
Station Vélib - Marchand Santé et Tolbiac Wurtz



MAGASINS OUVERTS EN CONTINU DU LUNDI AU SAMEDI DE 9H30 À 19H00



IL N'Y A PAS D'HEURE POUR CRÉER !

www.geant-beaux-arts.fr



collectio

La technologie au service de l'art



Avec collectio

Organisez, inventoriez et partagez vos œuvres d'art en toute sécurité.

Créez votre site internet et diffusez votre passion.

Une solution adaptée à vos besoins, une équipe à votre service.

www.collectio.org



Abonnez-vous
à **Artension**
le magazine de l'art vivant
au tarif exceptionnel de

Un an
8 numéros
(6 numéros
+ 2 hors-séries)
49,90 €

Artension
c'est aussi
une collection
de numéros **Hors-Série**

- n°3 : 100 artistes, 100 paris pour le XXI^e siècle
- n°4 : L'art brut aujourd'hui
- n°6 : Les artistes et la nature aujourd'hui
- N°8 : Faire de l'art son métier
- N°9 : L'art naïf aujourd'hui
- N°10 : Le Street art aujourd'hui
- N°11 : Guide 2014 des galeries d'art actuel
- N°12 : Art actuel, les nouvelles tribus
- N°14 : L'abstraction aujourd'hui



N° 13 : GUIDE 2015

**Tout sur les centres d'art
en France**
**256 adresses incontournables
analysées, commentées, illustrées**
Un outil indispensable

Abonnez-vous et achetez les numéros hors-série en un clic sur
www.artension.fr

COMPÉTITION OFFICIELLE

CA TOURNE EN ILE-DE-FRANCE

FILMS D'ARTISTES

LE ROYAUME-UNI PAYS INVITÉS

LES COURTS QUI RENDENT H

CINÉ CONCERT

QUATRE SCÉNARIOS VIVANTS

CARTES BLANCHES

RENCONTRES PROFESSIONN

EURO COURTS DEVANT

TOUS

FESTIVAL INTERNATIONAL DE COURTS MÉTRAGES

COURTS

DEVANT

PARIS - ILE-DE-FRANCE

LE CINÉMA DES CINÉASTES / LE STUDIO 28 / LE PATHÉ WEPLER
L'EUROPÉEN / LA MAISON DES AUTEURS (SACD) / FILM FACTORY PARIS
LA LIBRAIRIE DE PARIS / LE BISTROT DES CINÉASTES

TOUS LES COURTS SONT PERMIS !

SPOT DIGI GRAPHIE® by Epson



VENTES D'OEUVRES D'ART EN DIGIGRAPHIE®

développe sur toute la France un réseau de lieux atypiques
et met en vente les oeuvres d'artistes sous le label Digigraphie®



***Vous voulez donner
un supplément
d'âme à
votre
entreprise...***

***...Nous pouvons y
contribuer en
sensibilisant son
personnel à l'art
de notre temps.***

***Vous vous sentez une
fibre de mécène...
...Nous pouvons vous
orienter dans vos achats
d'œuvres d'artistes
qui seront les grands
de demain.***

***Vous disposez de
locaux libres,
temporairement ou
définitivement...
...Nous pouvons y
organiser des
expositions et/ou
vous aider à en faire
un centre d'art
contemporain.***

***Vous voulez vous tenir
au courant de la création
contemporaine...
...Abonnez-vous à notre
lettre mensuelle
Le poil à gratter...
sur notre site.***

***Vous êtes responsable
d'une collectivité locale
à la recherche d'un projet
culturel mobilisateur...
...Nous pouvons collaborer
avec vous pour créer
une structure novatrice
et vivante au service
de vos administrés.***

Contactez-nous

Cynorrhodon – FALDAC

www.cynorrhodon.org
webmaster@cynorrhodon.org

association sans but lucratif (loi de 1901)
pour la promotion de l'art contemporain
RNA W751216529 – SIRET 78866740000014
33 rue de Turin – 75008 PARIS –

macparis un événement de MAC2000

www.mac2000-art.com
contact@mac2000-art.com

prix : 15 euros

macparis

